

УЧТЕНО:  
Мотивированное мнение  
Совета родителей воспитанников  
Протокол № б/н от 30.08.2024г

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом заведующего МАДОУ № 51  
№ 46-о от 30.08.2024г Е.В.Рыбиной

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся 4-5 лет  
с тяжелыми нарушениями речи  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 51»**

г. Нижний Новгород  
2024 г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4-21
1.1. Пояснительная записка.	4-5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	5-6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6-8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	8-10
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	10-11
1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	11
1.2.1.1. Планируемые результаты к пяти годам	11-12
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	12-15
1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
1.4.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	15-17
1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	17-19
1.4.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений	19-20
1.4.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	20-21
1.4.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	21
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	21-111
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	21-22
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	21-27
2.2.2. Познавательное развитие	26-31
2.2.3. Речевое развитие	31-36
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	36-46
2.2.5. Физическое развитие	46-52
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	52-67
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67-70
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	70-73
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	73-77
2.7. Иные характеристики содержания Программы	77
2.7.1. Направление деятельности специалистов.	77-78
2.7.2. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР	78-79
2.7.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя	79-81
2.7.4. Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ТНР	81-83

2.7.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	83-89
2.7.6. Рабочая программа воспитания	89-108
2.7.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	108
2.7.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	108-109
2.7.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	109-111
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	112-168
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	112
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	112-114
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	114-117
3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, необходимых для реализации Программы	117-158
3.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	158
3.4.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	158-159
3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	159
3.5.1. Примерный перечень художественной литературы	159-160
3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений	160-161
3.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства	161
3.5.4. Примерный перечень анимационных произведений	161-162
3.6. Кадровые условия реализации Программы	162
3.7. Режим и распорядок дня	162-164
3.8. Учебный план	164-166
3.9. Календарный учебный график	167
3.10. Календарный план воспитательной работы	167
3.11. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы	168

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитателя (далее Программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847). В обязательной части Программы представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и ряд парциальных программ по 5 образовательным областям.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей: Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные

компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит Рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МАДОУ являются следующие подходы:

**Культурно-исторический подход** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**Личностный подход** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**Деятельный подход** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи:

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых, и детей. Уважение личности ребенка.
- Развивающее обучение:
  - Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.
  - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  - насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда

- поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
- «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов);
- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)
- Принцип интеграции реализуется через:
  - интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
  - интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
  - интеграция деятельности специалистов;
  - интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности реализуется через:
  - адаптивность развивающей предметно-пространственной среды к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  - адаптивность ребенка к пространству и окружающему социальному миру.
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возрастов.**

МАДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 6.30 до 18.30 (12 часов).

МАДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МАДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и комбинированной направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (от 2-х до 3-х лет) - не менее 2,5 м<sup>2</sup> на одного ребенка, фактически находящегося в группе.
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 м<sup>2</sup> на одного ребенка, фактически находящегося в группе.



Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей).

В МАДОУ функционируют 12 возрастных групп: 10 групп общеразвивающей направленности и 2 группы комбинированной направленности.

**Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и др.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает во время общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них становится очень важной похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу среднего дошкольного возраста.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.***

***К концу данного возрастного этапа ребенок:***

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

#### **1.2.1.1. Планируемые результаты логопедической работы с детьми 4-5 лет II уровня речевого развития:**

- ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены
- существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью;
- взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения;
- может составить описательный рассказ по вопросам;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишия;
- различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми

- формами фонематического анализа;
- речь ребенка интонирована.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

#### ***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 3) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне МАДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в

Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики регламентирована внутренними локальными актами МАДОУ в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в **карте индивидуального развития ребенка**. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

***Диагностика и мониторинг речевого развития ребенка дошкольного возраста с ОНР учителем-логопедом.***

Учитель-логопед осуществляет логопедическое обследование (заполнение речевой карты) и мониторинг речевого развития обучающихся, которые являются частью мониторинга образовательного процесса. По результатам обследования заполняет карты индивидуального развития детей с ОНР.

***«Логопедическое обследование»*** – это процесс распознавания отклонения в речевом развитии ребенка от нормы, определение состояния артикуляционного аппарата и компонентов речи.

***«Мониторинг»*** - регулярное или постоянное наблюдение за процессом речевого развития ребенка с ОНР, с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальному предположению. То есть другими словами это процедура отслеживания динамики коррекционного процесса в течение всего срока (от первичного выявления ребёнка с нарушением речевого развития до возможно полной коррекции нарушений).

***Предмет:*** динамика развития устной речи дошкольников с ОНР.

***Цель:*** выявление индивидуальных речевых особенностей дошкольников, отслеживание динамики коррекции устной речи.

Оценка речевого развития обучающихся осуществляется 2 раза в год (сентябрь, май).

Результаты педагогической диагностики и мониторинга речевого развития используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования детей с ОНР (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с детьми с ОНР в группе комбинированной направленности.

Кроме того, система мониторинга эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществить оценку индивидуального развития детей путем наблюдения за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Логопедическое обследование детей включает:

- беседы с родителями воспитанников группы;
- сбор сведений о семье, общий анамнез;
- изучение особенностей импрессивной и экспрессивной речи;
- определение просодических компонентов речи;
- определение состояния дыхательной функции;
- определение состояния артикуляционного аппарата;
- определение орального праксиса и состояния произношения;
- исследование навык фонематического анализа и синтеза;
- исследование уровня сформированности лексико-грамматических средств языка;
- исследование эмоциональное состояние в различных видах деятельности;
- выявление характера игровой деятельности, взаимоотношений в играх, степень игровой активности;
- определение состояния общей и произвольной моторики, мелкой моторики пальцев рук;
- исследование слухового внимания, работоспособность.

#### **1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- Парциальной программой по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.
- Парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. «Цветные ладошки». – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.

#### **1.4.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### ***Патриотическое воспитание детей 3-7 лет:***

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

**Цель:** Создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

##### ***Задачи:***

##### ***средняя группа (4-5 лет)***

- Формировать основы культуры поведения и вежливого общения с окружающими, уважительное и бережное отношение к ним;
- Развивать познавательный интерес к родному городу (особенности расположения города, его улицы, улицы ближайшего окружения), к жизни и творчеству людей;
- Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за достижения нижегородцев;
- Формировать первые представления о Российской армии, об особенностях службы солдат в мирное время, о силе, смелости и ловкости наших защитников. Воспитывать чувство гордости за российских воинов, поддерживать желание быть похожими на них;
- Знакомить с символикой государства – флагом, особенностями цвета, воспитывать уважение к нашей Родине – России;
- Развивать связную речь, активное общение со взрослыми и детьми с использованием содержания патриотической направленности (участие в беседах о городе, его достопримечательностях, в беседах на военную тему);
- Расширять словарный запас, знакомить с новыми словами: защитники Отечества, воины, Родина, армия, моряки, летчики, танкисты, пограничники, Вечный огонь, Российский флаг;
- Приобщать к искусству через ознакомление с Нижегородским краем (матрешки, Городецкая роспись), к народному творчеству через произведения фольклорного жанра (песни, пляски, частушки, народные хоры и игры).

##### ***Художественно-эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (далее – Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами):***

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

**Цель:** Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности, расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными художественными материалами.

##### ***Задачи:***

##### ***средняя группа (4-5 лет)***

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать детей художественными впечатлениями, знакомить с произведениями изобразительного,



народного и декоративно-прикладного искусства, формировать первые представления о дизайне;

- Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, явления природы и яркие события общественной жизни;
- Способствовать осмыслению взаимосвязей между объектами как темы для изображения, поощрять самостоятельный поиск замыслов и сюжетов, выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной деятельности;
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию моторики и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, создать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами;
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
- Создать оптимальные условия для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

#### **1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### *Патриотическое воспитание детей 3-7 лет:*

В программе патриотического воспитания реализуется идея позитивной социализации и индивидуализации личности, которая базируется на научных **подходах**:

1) Системно-деятельностный подход:

- окружающий мир, как система взаимодействия человека с социальным миром и предметным миром;
- усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей культурного ландшафта (системообразующий фактор – деятельность человека);
- усвоение детьми системных знаний о социальных явлениях и предметном мире, служащих предпосылкой для формирования понятий.

Реализация этого подхода позволяет рассматривать человеческую деятельность в качестве системообразующего звена при ознакомлении детей с окружающим миром, а также предусмотреть организацию освоения содержания Программы в разных видах детской деятельности (игры, труда, познавательной и продуктивной деятельности).

- 2) Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях (Н.Н.Поддьяков). У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.
- 3) Культурологический подход, который позволяет подчеркнуть ценность уникальности пути развития региона (родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) и искусственных (культурных) факторов, а поиска их взаимосвязи.
- 4) Этнопедагогический подход вызван тем, что человек живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. В этом подходе проявляется единство интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального элементов воспитания.
- 5) Антропологический подход, который предполагает системное использование всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с окружающим миром (в том числе, и с родным краем) были положены следующие **принципы**:

- энциклопедичности. Он обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности;
- научности, обеспечивающий, ориентацию на достижения современной науки и практики, учет законов и закономерностей. Этот принцип предполагает конкретно-историческое изучение явлений;
- целостного восприятия ландшафта, как целостного мира человека.
- принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечивает осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями;
- уникальности места. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной;
- принцип вариативности содержания образования предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения.

***Художественно-эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (далее – Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами):***

Основополагающая идея состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

- 1) Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне».
- 2) Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.
- 3) Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека». Человек – носитель культуры – формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни – к искусству»).
- 4) Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности.

При этом экспериментирование понимается как свободная поисковая деятельность, в которой ребенок выступает в роли исследователя, самостоятельно делает открытия, решая задачи и проблемы – познавательные, художественные, нравственные, социальные и т.д. (Н.Н.Поддьяков). Экспериментирование связано с накоплением ребенком опыта проб и ошибок, попытками выхода за пределы заданного и поиском смыслового звена той или иной ситуации (действия, способа, взаимосвязи между причиной и следствием). Эти способы и приобретаемый с их помощью художественный опыт имеют универсальный характер и тем самым обеспечивают формирование у детей базовой культуры творчества.

**Принципы**, используемые для определения содержания изобразительной деятельности в художественном экспериментировании:

- Организация тематического пространства по принципу бинарной оппозиции. Этот принцип подразумевает такой вариант презентации проблемы (темы, сюжета, объекта, образа), при котором происходит столкновение полярных понятий – бинарных оппозиция и на этой основе «рождается» смысл. Эстетические бинарные оппозиции определяются жизненным опытом детей конкретного возраста и, как правило, связаны с познанием окружающего мира. Это внешние и внутренние признаки объектов, пространственные и временные характеристики, настроения, состояния, взаимозависимости, эстетические качества и даже нравственно-этические позиции.

- Создание нетривиальных творческих ситуаций, обусловленных сменой контекста, преобразование наличной ситуации и выходом за ее пределы. Этот принцип предполагает такие варианты презентации темы, когда художественный образ разрабатывается ребенком в его динамике, изменении и развитии.
- Творческое «решение» и самостоятельное изобретение детьми художественных задач открытого типа, связанных с изменением свойств художественных материалов, преобразованием формы, трансформацией образа, децентрацией (смены точки зрения, ракурса, оценки события). Этот принцип напрямую связан с художественным экспериментированием, предполагающим самостоятельное «открытие» детьми свойств художественных материалов, способ своего воздействия на них, а также расширение возможностей использования художественных инструментов. Задача педагога сводится к постановке проблемных, частично-поисковых или эвристических задач открытого типа, подразумевающих множество решений.

#### **1.4.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Раздел Программы *по патриотическому воспитанию для детей 3-7 лет* имеет свои особенности:

- 1) направленность на развитие личности ребенка;
- 2) патриотическая направленность. В Программе большое внимание уделяется воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- 3) направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- 4) региональная направленность содержания;
- 5) охват всех возрастных периодов (кроме раннего возраста);
- 6) направленность на учет индивидуальных особенностей детей;
- 7) нацеленность на дальнейшее образование.

**Возрастные особенности** детей дошкольного возраста, учитываемые при организации работы по патриотическому воспитанию:

- Период дошкольного детства по своим психологическим способностям наиболее благоприятен для воспитания патриотических чувств, потому что для детей дошкольного возраста характерны безграничная доверчивость к взрослым, стремления повторять их действия, эмоциональная доброжелательность, интерес к окружающему миру, искренность чувств.
- Впечатления, пережитые в детстве, можно сравнить с буквами, высеченными на камне. Они остаются на всю жизнь, оказывая глубокое воздействие на развитие человека. Характерными чертами русских являются собранность и коллективизм, открытость и способность поглощать и растворять в себе духовные ценности других народов; отсутствие ярко выраженной этнической идентификации, понимания того, что мы - самобытная нация. Чтобы в наше время воспитать патриота своей Родины, нужно с детского сада прививать детям - любовь к родному языку, к историческому и культурному наследию народа, к Отчизне.

Раздел Программы *по художественно-эстетическому развитию детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (далее – Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами)* также имеет свои особенности:

- 1) направленность на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации детей в процессе приобщения к культуре, формирование опыта художественной деятельности и общения, развитие уникальности каждого ребенка;
- 2) в основу Программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности. Разные виды изобразительной

деятельности предстают как детское искусство, которое имеет свою специфику и развивается по своим законам;

3) ориентированность на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

**Возрастные особенности,** учитываемые при организации художественного экспериментирования в МАДОУ:

- Ребенок раннего возраста исследует не только художественные материалы и их разнообразные свойства, но и сферу возможностей своего воздействия на материал (спектр пробующих действий). В деятельности экспериментирования он выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью их познания и практического освоения.
- Дети старшего дошкольного возраста в деятельности художественного экспериментирования делают «открытия» другого уровня, связанные с поиском способов композиционных решений (оригинальных или рациональных, адекватных художественной задаче), передачи движения или статики, выражения настроения и характера персонажа, преобразования плоских форм в объемные тела и наоборот и т.д. Предметом экспериментального поиска выступают также варианты развития сюжета, способы передачи изменения и развития образа, множественность финалов.

**1.4.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

***Патриотическое воспитание детей 3-7 лет:***

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

***Патриотическое воспитание***

- Имеет представления об основах культуры поведения и вежливого общения с окружающими, уважительное и бережное отношение к ним;
- Проявляет познавательный интерес к родному городу (особенности расположения города, его улицы, улицы ближайшего окружения), к жизни и творчеству людей;
- Испытывает любовь к родному городу, чувство гордости за достижения нижегородцев;
- Имеет первые представления о Российской армии, об особенностях службы солдат в мирное время, о силе, смелости и ловкости наших защитников. Испытывает чувство гордости за российских воинов;
- Знаком с символикой государства – флагом, особенностями цвета, испытывает чувство уважения к нашей Родине – России;
- Активно общается со взрослыми и детьми с использованием содержания патриотической направленности (участие в беседах о городе, его достопримечательностях, в беседах на военную тему);
- Знаком с новыми словами: защитники Отечества, воины, Родина, армия, моряки, летчики, танкисты, пограничники, Вечный огонь, Российский флаг;
- Интересуется искусством Нижегородского края (матрешки, Городецкая роспись), народным творчеством, произведениями фольклорного жанра (песни, пляски, частушки, народные хоры и игры).

***Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами:***

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

## Средняя группа (4 - 5 лет)

### *Изобразительная деятельность*

- самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни и художественной литературы;
- в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов, уверенно владеет разными художественными техниками;
- умеет смешивать желтую и красную краски для получения оранжевого цвета;
- умеет создавать оригинальные рельефные композиции из пластилина;
- самостоятельно использует стеку и различные штампики, изобретает свои способы лепки;
- умеет самостоятельно выбирать художественные инструменты (кисть, ватные палочки, штампики и т. д.)
- умеет соединять части в целое разными способами;
- уверенно и свободно использует основные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно и т.д.);
- умеет составлять аппликации из природного материала.

### **1.4.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации.

Учитывая возрастные особенности детей, были отобраны наиболее значимые и интересные для них объекты, знания о которых предстояло выяснить, что позволяет выявить когнитивную картину мира дошкольников по данным направлениям.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, в соответствии с данной возрастной группой. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***1) в сфере социальных отношений:***

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

#### ***2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в

котором они живут.

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного



результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

**4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "**Социально-коммуникативное развитие**" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методическое обеспечение**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Социальные отношения</b>		
Средняя группа (4-5 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий

	-	<p>с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-80 с.</p> <p>- «Зачем говорят «Здравствуй» стр 12</p> <p>- «Праздник вежливости» стр 13</p> <p>- «Чего не знал воробышек» стр 14</p> <p>- «Моя мама» стр 20</p> <p>- «Почему нужно уметь уступать» стр 26</p> <p>- «К чему ведут ссоры в игре» стр 26</p> <p>- «Правила дружной игры» стр 27</p> <p>- «Как жить дружно, без ссор» стр 28</p> <p>- «Доброе дело – правду говорить смело» стр 49</p> <p>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» стр 56</p> <p>- «Берегите книгу» стр 65</p> <p>- «Каждой вещи свое место» стр 65</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.</p> <p>Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.</p>
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	<p><i>См. часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений</i></p> <p><i>(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)</i></p>
<b>Трудовое воспитание</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	<p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред.</p>

		Г.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испт. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – с. 95-173.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.

### **2.2.2. Познавательное развитие.**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки

(розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **4) Природа:**

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### Методическое обеспечение

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	<p><b>Опыты, эксперименты</b>  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p><b>Дидактические игры</b>  Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p><b>Опытническая деятельность</b>  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. (Ребенок в мире поиска)</p>
<b>Математические представления</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 12-13</p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b>  И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 54 – 55 с.</p> <p>В.П. Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с</p>

	<p>Занятие № 2 (сентябрь 1) стр 12-13  Занятие № 3 (сентябрь 2) стр 13-14  Занятие № 4 (сентябрь 3) стр 14-15  Занятие № 5 (октябрь 1) стр 15-17  Занятие № 6 (октябрь 2) стр 17-18  Занятие № 7 (октябрь 3) стр 18-19  Занятие № 8 (октябрь 4) стр 19-21  Занятие № 9 (ноябрь 1) стр 21-23  Занятие № 10 (ноябрь 2) стр 23-24  Занятие № 11 (ноябрь 3) стр 24-25  Занятие № 12 (ноябрь 4) стр 25-28  Занятие № 13 (декабрь 1) стр 28-29  Занятие № 14 (декабрь 2) стр 29-30  Занятие № 15 (декабрь 3) стр 31-32  Занятие № 16 (декабрь 4) стр 32-33  Занятие № 17 (январь 1) стр 33-34  Занятие № 18 (январь 2) стр 34-35  Занятие № 19 (январь 3) стр 35-36  Занятие № 20 (январь 4) стр 36-37  Занятие № 21 (февраль 1) стр 37-39  Занятие № 22 (февраль 2) стр 39-40  Занятие № 23 (февраль 3) стр 40-41  Занятие № 24 (февраль 4) стр 42  Занятие № 25 (март 1) стр 43-44  Занятие № 26 (март 2) стр 44-45  Занятие № 27 (март 3) стр 45-46  Занятие № 28 (март 4) стр 46-47  Занятие № 29 (апрель 1) стр 48-49  Занятие № 30 (апрель 2) стр 49-50  Занятие № 31 (апрель 3) стр 50-51  Занятие № 32 (апрель 4) стр 51-53  Занятие № 33 - № 36 (май) – работа по закреплению изученного материала</p>	<p>детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 88 с.: цв.вкл.  <b>Занимательный материал</b>  И.А. Помораева, В.А. Позина  Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 56 – 58 с.</p>
<b>Окружающий мир</b>		
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.  Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением) (из расчета 2 занятия в месяц, 18 занятий в год)</p> <p>Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 18  Занятие № 2 (сентябрь 2) стр 19-21  Занятие № 3 (октябрь 3) стр 21-24  Занятие № 4 (октябрь 4) стр 24-25  Занятие № 5 (ноябрь 5) стр 26-27  Занятие № 6 (ноябрь 6) стр 27-28  Занятие № 7 (декабрь 7) стр 28-31  Занятие № 8 (декабрь 8) стр 31-33  Занятие № 9 (январь 9) стр 33-34</p>	<p><b>Дидактические игры и упражнения</b>  О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.53-82.  <b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b>  Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 60-61.</p>

	<p>Занятие № 10 (январь 10) стр 34-35  Занятие № 11 (февраль 11) стр 36-37  Занятие № 12 (февраль 12) стр 37-40  Занятие № 13 (март 13) стр 40-41  Занятие № 14 (март 14) стр 41-43  Занятие № 15 (апрель 15) стр 43-46  Занятие № 16 (апрель 16) стр 46-48  Занятие № 17 (май 17) стр 48-49  Занятие № 18 (май 18) стр 49-52</p>	
<b>Природа</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.  Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)</p> <p>Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 28-30  Занятие № 2 (сентябрь 2) стр 30-33  Занятие № 3 (октябрь 3) стр 33-36  Занятие № 4 (октябрь 4) стр 36-38  Занятие № 5 (ноябрь 5) стр 38-40  Занятие № 6 (ноябрь 6) стр 41-43  Занятие № 7 (декабрь 7) стр 43-45  Занятие № 8 (декабрь 8) стр 45-48  Занятие № 9 (январь 9) стр 48-50  Занятие № 10 (январь 10) стр 50-53  Занятие № 11 (февраль 11) стр 53-54  Занятие № 12 (февраль 12) стр 54-57  Занятие № 13 (март 13) стр 57-59  Занятие № 14 (март 14) стр 59-64  Занятие № 15 (апрель 15) стр 64-66  Занятие № 16 (апрель 16) стр 66-69  Занятие № 17 (май 17) стр 70-71  Занятие № 18 (май 18) стр 72</p>	<p><b>Наблюдения на прогулках</b>  О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 74-91  И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испт. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – с. 95-173.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b>  Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 12-13, 19-21.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с окружающей средой</b>  Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 28-29, 32-33.</p>

### 2.2.3. Речевое развитие.

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

В группе комбинированной направленности коррекционное направление работы по преодолению ОНР является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги ДОУ следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий учителя-логопеда, воспитателей, специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников.

В соответствии с профилем групп, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею гармоничного развития каждого ребёнка. В соответствии с ФГОС ДО, «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

***Основные направления коррекционно-развивающей работы образовательной области «Речевое развитие»:***

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.



Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с тяжелыми нарушениями речи полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений носит регулярный характер и органично включается во все виды деятельности.

В процессе обучения дошкольников с нарушениями речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухоречевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работа по этому разделу выстраивается индивидуально.

Данной работой руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

##### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

##### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

##### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

##### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### ***б) Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***1) Развитие словаря:***

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### ***4) Связная речь:***

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах

природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Методическое обеспечение**

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда/Н.Е. Арбекова. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 240с.

<b>Неделя</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Страница</b>
<b>3</b>	Как устроен человек?	1	30-33
<b>4</b>	Что такое семья	4	39-43
<b>5</b>	Времена года. Приметы осени	7	49-52
<b>6</b>	Ежик в саду	11	60-62
<b>7</b>	Осень в городе	16	74-76
<b>8</b>	Такие разные фрукты	20	84-86
<b>9</b>	Такие разные овощи	21	86-88
<b>10</b>	Прогулка в осенний лес	30	109-112
<b>11</b>	Ванины ботинки	33	118-121
<b>12</b>	Большая стирка	34	121-123
<b>13</b>	Зима в городе	31	112-115
<b>14</b>	Пересказ рассказа Е.И.Чарушина «Что такое зверь?»	32	115-118
<b>15</b>	Подготовка к новомуднему празднику	37	128-130
<b>16</b>	Украшаем елочку	38	130-133
<b>17</b>	Кукла для Маши	39	133-136
<b>18</b>	Новый шкаф	41	138-140
<b>19</b>	Как приготовили котлеты	43	142-145
<b>20</b>	Домашние животные. Какие они?	45	147-149
<b>21</b>	Такие разные домашние животные	48	154-156
<b>22</b>	Защитники Отечества	51	161-164

23	Наши дедушки и папы	52	164-167
24	Приметы весны	53	167-169
25	Наши бабушки и папы	56	175-178
26	Заячьи шубки	58	180-182
27	Инструменты	59	182-185
28	Как шарик построили будку	60	185-187
29	В мире машин	63	192-194
30	Поездка к бабушке и дедушке	65	196-199
31	Такой разный транспорт	66	199-201
32	Муравейник	68	203-205
33	Этот День Победы	69	205-208
34	Ландыши	71	211-214
35	Такие разные цветы	72	214-216
36	Летом в городе	76	224-226

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.**

##### **От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в

рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### **5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать

красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;  
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен,

иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### ***1) Рисование:***

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### ***2) Народное декоративно-прикладное искусство:***

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### ***3) Лепка:***

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### ***4) Аппликация:***

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов,

ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Музыкальная деятельность.***

**1) Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

**2) Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

**3) Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**4) Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться



в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

**5) Развитие танцевально-игрового творчества:** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**6) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям

"Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### Методическое обеспечение

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Приобщение к искусству</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 22. Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 15 с. Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Пейзаж в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 14 с.
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. Изобразительная деятельность: - <b>рисование</b> (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год) - <b>лепка</b> , (из расчета 0,5 занятия в неделю, всего 18 занятий в год) - <b>аппликация</b> (из расчета 0,5 занятия в неделю, всего 18 занятий в год)	-
	<b>Рисование</b> Занятие № 1 (сентябрь 2) стр 43-44 Занятие № 2 (сентябрь 5) стр 46-47 Занятие № 3 (сентябрь 6) стр 47-48 Занятие № 4 (сентябрь 8) стр 48-49 Занятие № 5 (октябрь 9) стр 49-50 Занятие № 6 (октябрь 11) стр 52-53 Занятие № 7 (октябрь 13) стр 53-54	

Занятие № 8 (октябрь 16) стр 56  
Занятие № 9 (ноябрь 17) стр 57  
Занятие № 10 (ноябрь 20) стр 59-60  
Занятие № 11 (ноябрь 22) стр 61-62  
Занятие № 12 (ноябрь 24) стр 63-64  
Занятие № 13 (декабрь 25) стр 65  
Занятие № 14 (декабрь 28) стр 67  
Занятие № 15 (декабрь 30) стр 68-69  
Занятие № 16 (декабрь 32) стр 70  
Занятие № 17 (январь 33) стр 71  
Занятие № 18 (январь 36) стр 73  
Занятие № 19 (январь 39) стр 75-76  
Занятие № 20 (январь 40) стр 76-77  
Занятие № 21 (февраль 41) стр 77-78  
Занятие № 22 (февраль 42) стр 78  
Занятие № 23 (февраль 45) стр 80-81  
Занятие № 24 (февраль 47) стр 81-82  
Занятие № 25 (март 49) стр 83  
Занятие № 26 (март 53) стр 89  
Занятие № 27 (март 55) стр 91  
Занятие № 28 (март 56) стр 91-92  
Занятие № 29 (апрель 57) стр 92-93  
Занятие № 30 (апрель 61) стр 96-97  
Занятие № 31 (апрель 63) стр 98  
Занятие № 32 (апрель 64) стр 99  
Занятие № 33 (май 65) стр 100  
Занятие № 34 (май 68) стр 102-103  
Занятие № 35 (май 69) стр 103-104  
Занятие № 36 (май 72) стр 105-106

#### **Лепка**

Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 42  
Занятие № 2 (сентябрь 3) стр 44  
Занятие № 3 (октябрь 10) стр 50-51  
Занятие № 4 (октябрь 15) стр 55-56  
Занятие № 5 (ноябрь 19) стр 59  
Занятие № 6 (ноябрь 23) стр 62-63  
Занятие № 7 (декабрь 27) стр 66  
Занятие № 8 (декабрь 29) стр 67-68  
Занятие № 9 (январь 34) стр 71-72  
Занятие № 10 (январь 38) стр 75  
Занятие № 11 (февраль 44) стр 79-80  
Занятие № 12 (февраль 46) стр 81  
Занятие № 13 (март 51) стр 85-86  
Занятие № 14 (март 54) стр 89-90  
Занятие № 15 (апрель 58) стр 93-94  
Занятие № 16 (апрель 60) стр 95-96  
Занятие № 17 (май 66) стр 100-101  
Занятие № 18 (май 70) стр 104-105

#### **Аппликация**

Занятие № 1 (сентябрь 4) стр 45-46  
Занятие № 2 (сентябрь 7) стр 48  
Занятие № 3 (октябрь 12) стр 53

	<p>Занятие № 4 (октябрь 14) стр 54-55  Занятие № 5 (ноябрь 18) стр 58  Занятие № 6 (ноябрь 21) стр 61  Занятие № 7 (декабрь 26) стр 64-65  Занятие № 8 (декабрь 31) стр 69  Занятие № 9 (январь 35) стр 72  Занятие № 10 (январь 37) стр 73-74  Занятие № 11 (февраль 43) стр 79  Занятие № 12 (февраль 48) стр 82-83  Занятие № 13 (март 50) стр 84-85  Занятие № 14 (март 52) стр 88-89  Занятие № 15 (апрель 59) стр 94-95  Занятие № 16 (апрель 62) стр 97-98  Занятие № 17 (май 67) стр 101-102  Занятие № 18 (май 71) стр 105</p>	
<b>Конструктивная деятельность</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова  Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018. -192 с.  Музыка (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)</p> <p>Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 39-41  Занятие № 2 (сентябрь 2) стр 41-42  Занятие № 3 (сентябрь 3) стр 43-45  Занятие № 4 (сентябрь 4) стр 45-46  Занятие № 5 (сентябрь 5) стр 46-49  Занятие № 6 (сентябрь 6) стр 49-51  Занятие № 7 (сентябрь 7) стр 51-53  Занятие № 8 (сентябрь 8) стр 53-55  Занятие № 9 (октябрь 1) стр 55-57  Занятие № 10 (октябрь 2) стр 57-59  Занятие № 11 (октябрь 3) стр 59-61  Занятие № 12 (октябрь 4) стр 61-63  Занятие № 13 (октябрь 5) стр 63-65  Занятие № 14 (октябрь 6) стр 65-67  Занятие № 15 (октябрь 7) стр 67-70  Занятие № 16 (октябрь 8) стр 70-74  Занятие № 17 (ноябрь 1) стр 74-76  Занятие № 18 (ноябрь 2) стр 76-77  Занятие № 19 (ноябрь 3) стр 77-79  Занятие № 20 (ноябрь 4) стр 79-82  Занятие № 21 (ноябрь 5) стр 82-83  Занятие № 22 (ноябрь 6) стр 83-86  Занятие № 23 (ноябрь 7) стр 86-88  Занятие № 24 (ноябрь 8) стр 89-90</p>	-

	<p>Занятие № 25 (декабрь 1) стр 90-92  Занятие № 26 (декабрь 2) стр 92-94  Занятие № 27 (декабрь 3) стр 94-96  Занятие № 28 (декабрь 4) стр 96-98  Занятие № 29 (декабрь 5) стр 98-99  Занятие № 30 (декабрь 6) стр 99-101  Занятие № 31 (декабрь 7) стр 101-102  Занятие № 32 (декабрь 8) стр 102-104  Занятие № 33 (январь 1) стр 104-105  Занятие № 34 (январь 2) стр 106-107  Занятие № 35 (январь 3) стр 107-109  Занятие № 36 (январь 4) стр 109-110  Занятие № 37 (январь 5) стр 110-113  Занятие № 38 (январь 6) стр 113-115  Занятие № 39 (январь 7) стр 115-117  Занятие № 40 (январь 8) стр 117-119  Занятие № 41 (февраль 1) стр 119-121  Занятие № 42 (февраль 2) стр 121-123  Занятие № 43 (февраль 3) стр 123-125  Занятие № 44 (февраль 4) стр 125-126  Занятие № 45 (февраль 5) стр 127-128  Занятие № 46 (февраль 6) стр 128-130  Занятие № 47 (февраль 7) стр 130-132  Занятие № 48 (февраль 8) стр 132-134  Занятие № 49 (март 1) стр 134-136  Занятие № 50 (март 2) стр 136-137  Занятие № 51 (март 3) стр 137-139  Занятие № 52 (март 4) стр 139-140  Занятие № 53 (март 5) стр 141-142  Занятие № 54 (март 6) стр 142-144  Занятие № 55 (март 7) стр 144-146  Занятие № 56 (март 8) стр 146-148  Занятие № 57 (апрель 1) стр 148-150  Занятие № 58 (апрель 2) стр 150-152  Занятие № 59 (апрель 3) стр 152-154  Занятие № 60 (апрель 4) стр 154-156  Занятие № 61 (апрель 5) стр 156-158  Занятие № 62 (апрель 6) стр 158-160  Занятие № 63 (апрель 7) стр 160-162  Занятие № 64 (апрель 8) стр 162-165  Занятие № 65 (май 1) стр 165-166  Занятие № 66 (май 2) стр 167-168  Занятие № 67 (май 3) стр 168-170  Занятие № 68 (май 4) стр 170-172  Занятие № 69 (май 5) стр 172-173  Занятие № 70 (май 6) стр 173-175  Занятие № 71 (май 7) стр 175-176  Занятие № 72 (май 8) стр 176-178</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми

		2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с.
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018. -192 с.

### **2.2.5. Физическое развитие.**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание

мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### ***Общеразвивающие упражнения:***

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### ***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### ***Строевые упражнения:***

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### ***5) Активный отдых.***

**Физкультурные праздники и досуги:** педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья** проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "**Физическое развитие**" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что



предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### Методическое обеспечение

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика (начиная со средней группы), строевые упражнения (начиная с младшей группы))</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> (из расчета 3 занятия в неделю, всего 108 занятий в год)</p> <p>Занятие № 1 (сентябрь 1) стр 19-20 Занятие № 2 (сентябрь 2) стр 20 Занятие № 3 (сентябрь 3) стр 21 Занятие № 4 (сентябрь 4) стр 21-22 Занятие № 5 (сентябрь 5) стр 23 Занятие № 6 (сентябрь 6) стр 23-24 Занятие № 7 (сентябрь 7) стр 24-25 Занятие № 8 (сентябрь 8) стр 26 Занятие № 9 (сентябрь 9) стр 26 Занятие № 10 (сентябрь 10) стр 26-28 Занятие № 11 (сентябрь 11) стр 28-29 Занятие № 12 (сентябрь 12) стр 29 Занятие № 13 (октябрь 13) стр 30-32 Занятие № 14 (октябрь 14) стр 32 Занятие № 15 (октябрь 15) стр 32-33 Занятие № 16 (октябрь 16) стр 33-34 Занятие № 17 (октябрь 17) стр 34 Занятие № 18 (октябрь 18) стр 34 Занятие № 19 (октябрь 19) стр 35</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 32-61</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 50-70</p> <p><b>Малоподвижные игры и упражнения</b> М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 48 с.</p>

	<p>Занятие № 20 (октябрь 20) стр 35-36 Занятие № 21 (октябрь 21) стр 36 Занятие № 22 (октябрь 22) стр 36-37 Занятие № 23 (октябрь 23) стр 37-38 Занятие № 24 (октябрь 24) стр 38 Занятие № 25 (ноябрь 25) стр 39-40 Занятие № 26 (ноябрь 26) стр 40 Занятие № 27 (ноябрь 27) стр 40-41 Занятие № 28 (ноябрь 28) стр 41-42 Занятие № 29 (ноябрь 29) стр 42 Занятие № 30 (ноябрь 30) стр 43 Занятие № 31 (ноябрь 31) стр 43-44 Занятие № 32 (ноябрь 32) стр 44 Занятие № 33 (ноябрь 33) стр 45 Занятие № 34 (ноябрь 34) стр 45-46 Занятие № 35 (ноябрь 35) стр 46 Занятие № 36 (ноябрь 36) стр 46-47 Занятие № 37 (декабрь 1) стр 48-49 Занятие № 38 (декабрь 2) стр 49 Занятие № 39 (декабрь 3) стр 49 Занятие № 40 (декабрь 4) стр 50-51 Занятие № 41 (декабрь 5) стр 51 Занятие № 42 (декабрь 6) стр 51 Занятие № 43 (декабрь 7) стр 52-53 Занятие № 44 (декабрь 8) стр 54 Занятие № 45 (декабрь 9) стр 54 Занятие № 46 (декабрь 10) стр 54-56 Занятие № 47 (декабрь 11) стр 56 Занятие № 48 (декабрь 12) стр 56 Занятие № 49 (январь 13) стр 57-58 Занятие № 50 (январь 14) стр 58-59 Занятие № 51 (январь 15) стр 59 Занятие № 52 (январь 16) стр 59-60 Занятие № 53 (январь 17) стр 60 Занятие № 54 (январь 18) стр 60-61 Занятие № 55 (январь 19) стр 61-62 Занятие № 56 (январь 20) стр 62 Занятие № 57 (январь 21) стр 62-63 Занятие № 58 (январь 22) стр 63-64 Занятие № 59 (январь 23) стр 64 Занятие № 60 (январь 24) стр 64 Занятие № 61 (февраль 25) стр 65-66 Занятие № 62 (февраль 26) стр 66 Занятие № 63 (февраль 27) стр 67 Занятие № 64 (февраль 28) стр 67-68 Занятие № 65 (февраль 29) стр 68 Занятие № 66 (февраль 30) стр 68-69 Занятие № 67 (февраль 31) стр 69-70</p>	
--	---	--

	<p>Занятие № 68 (февраль 32) стр 70  Занятие № 69 (февраль 33) стр 70  Занятие № 70 (февраль 34) стр 70-71  Занятие № 71 (февраль 35) стр 71-72  Занятие № 72 (февраль 36) стр 72  Занятие № 73 (март 1) стр 72-73  Занятие № 74 (март 2) стр 73  Занятие № 75 (март 3) стр 73-74  Занятие № 76 (март 4) стр 74-75  Занятие № 77 (март 5) стр 75-76  Занятие № 78 (март 6) стр 76  Занятие № 79 (март 7) стр 76-77  Занятие № 80 (март 8) стр 77  Занятие № 81 (март 9) стр 77-78  Занятие № 82 (март 10) стр 78  Занятие № 83 (март 11) стр 79  Занятие № 84 (март 12) стр 79  Занятие № 85 (апрель 13) стр 80-81  Занятие № 86 (апрель 14) стр 81  Занятие № 87 (апрель 15) стр 82  Занятие № 88 (апрель 16) стр 82-83  Занятие № 89 (апрель 17) стр 83  Занятие № 90 (апрель 18) стр 84  Занятие № 91 (апрель 19) стр 84-85  Занятие № 92 (апрель 20) стр 85  Занятие № 93 (апрель 21) стр 85-86  Занятие № 94 (апрель 22) стр 86  Занятие № 95 (апрель 23) стр 87  Занятие № 96 (апрель 24) стр 87-88  Занятие № 97 (май 25) стр 88-89  Занятие № 98 (май 26) стр 89  Занятие № 99 (май 27) стр 89  Занятие № 100 (май 28) стр 89-90  Занятие № 101 (май 29) стр 90  Занятие № 102 (май 30) стр 90-91  Занятие № 103 (май 31) стр 91-92  Занятие № 104 (май 32) стр 92  Занятие № 105 (май 33) стр 92  Занятие № 106 (май 34) стр 92-93  Занятие № 107 (май 35) стр 93  Занятие № 108 (май 36) стр 93-94</p>	
<b>Подвижные игры</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	<p><b>Подвижные игры</b>  Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 120-142  <b>Малоподвижные игры и упражнения</b>  М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с</p>

		детьми 3-7 лет. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 48 с.
<b>Спортивные упражнения</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
<b>Активный отдых</b>		
Средняя группа (4-5 лет)	-	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные,

наглядные, практические) **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности** детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих **видов деятельности** детей:

**двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- **предметной** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- **игровой** (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- **коммуникативной** (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- **познавательно-исследовательской и экспериментирования** (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- **чтения художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- **музыкальной** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных

потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Средняя группа (4-5 лет)			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	- Беседа. - Сюжетно-ролевая игра. - Дидактическая игра. - Игра-драматизация. - Чтение художественной литературы. - Рассказы о профессиях.	<b>Социальные отношения:</b> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья» - настольно-печатные игры. - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - машины игровые (разные виды транспорта); - игра настольная «Гараж». <b>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</b> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья» - настольно-печатные игры. <b>Трудовое воспитание:</b> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Основы безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>-Игра-драматизация.</li> </ul>	<p><b>Социальные отношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья»;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта);</li> <li>- игра настольная «Гараж».</li> </ul> <p><b>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья»</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Основы безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>			
<b>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением).</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек</li> <li>- пособия (демонстрационный и раздаточный материал) для проведения ООД.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;</li> <li>- алгоритм описания предметов;</li> <li>- матрешка-вкладыш;</li> <li>- фотографии детского сада (общий вид, музыкальный и спортивные залы, медицинский кабинет и т.д.)</li> <li>- небольшие стеклянные и пластмассовые предметы;</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи грибов, фруктов и овощей;</li> <li>- игрушки-лесные животные (еж, белка, медведь, заяц);</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-домашние животные (корова, куры, петух, утка, собака, кошка);</li> <li>-бумажные силуэты животных;</li> <li>-осенние листья разных деревьев;</li> <li>-дымковские и филимоновские игрушки;</li> <li>-комнатные растения: фиалка, пеларгония, бегония, бальзамин ("огонек"), аспидистра, фикус.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>Экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- мельница.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- алгоритм описания предметов;</li> <li>- матрешка-вкладыш;</li> <li>- фотографии детского сада (общий вид, музыкальный и спортивные залы, медицинский кабинет и т.д.).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- макеты;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши;</li> <li>- игрушки-лесные животные (еж, белка, медведь, заяц);</li> <li>- игрушки-домашние животные (корова, куры, петух, утка, собака, кошка);</li> <li>-бумажные силуэты животных;</li> <li>-осенние листья разных деревьев;</li> <li>-комнатные растения: фиалка, пеларгония, бегония, бальзамин ("огонек"), аспидистра, фикус.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассмотрение картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения и ситуации.</li> <li>Экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- мельница.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- алгоритм описания предметов;</li> <li>- матрешка-вкладыш;</li> <li>- фотографии детского сада (общий вид, музыкальный и спортивные залы, медицинский кабинет и т.д.).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- макеты;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши;</li> <li>- игрушки-лесные животные (еж, белка, медведь, заяц);</li> <li>- игрушки-домашние животные (корова, куры, петух, утка, собака, кошка);</li> <li>-бумажные силуэты животных;</li> <li>-осенние листья разных деревьев;</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>			
<b>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность:</b> - Развитие речи	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).</li> </ul>	<b>Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический речи, связанная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Заучивание.</li> <li>- Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Игры (словесные, игры-</li> </ul>	<b>Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический речи, связанная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> </ul>

		<p>драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игры (словесные, дидактические, игры-драматизации, подвижные с текстом).</li> </ul>	<p><b>Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связанная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе);</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> </ul>

			<p>- складные кубики, разрезные картинки с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>			
<b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- Музыка.</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками</li> <li>- Игры со строительным материалом</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь; акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность (музыка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)</li> <li>- Игровые упражнения (на развитие ритмические).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками</li> <li>- Игры со строительным материалом</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Игровые задания.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт;</li> <li>- интерактивные игры «Готовимся к школе» (учимся рисовать)</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> </ul>
---	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры.</li> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы;</li> </ul> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- театр кукольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Игры со строительным материалом.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь; акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры.</li> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
--	--	--



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Средняя группа (4-5 лет)**

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b> - Физическая культура в помещении.</p>	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений; -повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p><b>Физическая культура в помещении - Основная гимнастика (основные движения,общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):</b> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - коврики для занятий лежа; - скамейки для лазания; - маты.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения,общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):</b> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски;</p>

		<p><i>Словесные:</i>  -название упражнений, описание, объяснение;  - комментирование хода выполнения упражнения;  - указание, команды, распоряжение;  -вопросы к детям, беседы, художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i>  - выполнение движений;  - повторение упражнений;  - проведение упражнений в игровой форме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- маты.</li> <li>- мешочки с грузом.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b>  - атрибуты для подвижных игр;</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b>  - санки;  - лыжи;  - трехколесный и двухколесный велосипеды;</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>  - дидактические игры;  - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».  - тематические альбомы.</p> <p><b>Активный отдых:</b>  - кегли;  - мячи (разного размера);  - кольцоброс;  - дуги;  - обручи;  - цветные платочки; ленточки цветные;  - погремушки;  - маски;  - ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени;  - кубики;  - скамейки для лазания;  - маты.  - мешочки с грузом.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):</b>  - кегли;  - мячи (разного размера);  - кольцоброс;  - дуги;  - обручи;  - цветные платочки; ленточки цветные;  - погремушки;  - маски;  - ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени;  - кубики;  - скамейки для лазания;  - маты.</p>

			<p>- мешочки с грузом.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>- атрибуты для подвижных игр;</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>- санки;</p> <p>- лыжи;</p> <p>- трехколесный и двухколесный велосипеды;</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>- тематические альбомы.</p>
--	--	--	---

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов **совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность,

устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность **в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. **Основная задача педагога в утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных

областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "*занятие*" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки***, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня***, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для ***организации самостоятельной деятельности*** детей в группе создаются различные ***центры активности*** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Особенности организации культурных практик**

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной

деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам культуры и искусства, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**«Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами»**

(Данная культурная практика представлена в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений).

**Цель:** Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности, расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными художественными материалами.

Программой предусматривается организация традиционных событий. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

**«Утро радостных встреч»**

**Цель:** Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**«Отмечаем День рождения»**

**Цель:** Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**«Умелые ручки»**

**Цель:** изготовление подарков к праздникам, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.**

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную

деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети **пяти - семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог



создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители

(законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:***

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

7. Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

**1) информирование родителей (законных представителей)** и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

**2) просвещение родителей (законных представителей)**, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

**3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства** как базовой основы благополучия семьи;

**4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями)** детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

**5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.**

8. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

**1) приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

**2) открытость**: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

**3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность** во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

**4) индивидуально-дифференцированный подход** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

**5) возрастосообразность**: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

9. Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

**1) диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

**2) просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

**3) консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

10. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

11. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться **повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.**

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование *о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка* (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование *о важности вакцинарования* в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) *об актуальных задачах физического воспитания* детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) *с оздоровительными мероприятиями*, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) *о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий* (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов.

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

**Незаменимой формой** установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является **диалог педагога и родителей (законных представителей)**. Диалог позволяет

совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

***Формы работы учителя-логопеда с родителями по преодолению речевых недостатков:***

- Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей).
- Дни открытых дверей. (родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще поработать.)
- Консультации-практикумы. (совместно с детьми родители малыми подгруппами разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми в логопедических тетрадах).
- Домашние задания. (учитель-логопед предоставляет родителям возможность изучить индивидуальные тетради детей, чтобы они могли проследить динамику их обучения, организовать их участие в выполнении домашнего задания; а также домашние задания вывешиваются на стенде для родителей).
- Домашние игротеки (эта рубрика знакомит родителей с простыми, но очень интересными, а главное полезными играми для детей, в нее входят описание игр, способствующих развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время: "На кухне", "По дороге в детский сад", "В свободную минутку".)
- Родительские собрания.
- Праздники и развлечения. (где дети демонстрируют все свои знания, умения и навыки приобретенные за год.)
- Доверительно-партнерские отношения между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолевают не только собственно нарушения речи, психических процессов, поведения у ребенка, но и решают многие внутри личностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с ТНР, формируются детско-родительские отношения.

## **2.7. Иные характеристики содержания программы.**

### **2.7.1. Направление деятельности специалистов.**

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

#### **Направления деятельности педагога-психолога**

**Цель:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

#### **Задачи:**

- Психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;

- Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

#### **Направления деятельности музыкального руководителя**

**Цель:** развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, совместные мероприятия и т.д.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

#### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

**Цель:** укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, совместные мероприятия и т.д.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### **2.7.2. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.**

Профессиональная коррекция речевых нарушений - это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- содержание коррекционной работы - это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ТНР.

Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами:

- *учителем-логопедом*, который проводит изучение ребенка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребенком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ТНР; консультирует специалистов, работающих с детьми с ТНР.
- *воспитателем*, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ТНР; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не

может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам;

- *педагогом-психологом*, который собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей; изучает истории развития ребенка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие; анализирует творческие работы ребёнка; непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком: формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий;

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ТНР предполагает участие в нем каждого специалиста ДОУ. В начале учебного года проводится комплексное обследование детей с ТНР специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты развития каждого ребенка, определяется образовательная нагрузка, режим пребывания воспитанников. Коррекционная помощь осуществляется наряду с лечением. На протяжении всей коррекционной работы детям с ТНР требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы.

Для осуществления квалифицированной коррекции развития детей с ТНР в учреждении ведётся работа в соответствии с направлениями коррекционной работы:

Диагностическая работа по выявлению нарушений речевой сферы. Заполняется «Карта индивидуального развития ребенка с ТНР».

Коррекционно-развивающая работа по обеспечению своевременной специализированной помощи в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ТНР в условиях дошкольного образовательного учреждения.

### **2.7.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя.**

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя, единство их требований к выполнению основных задач программного обучения, помогают добиться необходимых коррекционных результатов по преодолению речевой недостаточности.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка ребенком;
- формирование правильного произношения у ребенка;
- подготовка ребенка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыка связной речи у ребенка.

**Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем- логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы детей с ТНР.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей



16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
---	--

***Перспективное планирование работы воспитателя по заданию учителя-логопеда для детей 4-5 лет с ОНР. (Е.Н. Арбекова).***

***Работа воспитателя по заданию учителя-логопеда***

***Задачи:***

- развитие у детей понимания обращенной речи и умения правильно отвечать на вопросы;
- развитие общений, артикуляционной и тонкой моторики пальцев рук детей;
- закрепление произношения поставленных логопедом звуков;
- пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по лексическим темам;
- проведение упражнений по заданию логопеда для закрепления правильного употребления в речи детей некоторых грамматических конструкций;
- развитие связной речи, внимания, памяти, логического мышления детей на занятиях и при проведении игровых и режимных моментов.

#### **2.7.4. Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ТНР.**

Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия по преодолению речевых нарушений проводятся специалистом (учителем-логопедом).

Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ТНР,
- степени выраженности нарушений развития,
- возраста детей и других значимых характеристик группы;
- требований СанПиН;
- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ТНР.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа - концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности - формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Обязательным условием развития дошкольников с ТНР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

**Основными формами** коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- индивидуальных занятий;
- подгрупповых занятий.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой.

Во время индивидуальной деятельности учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности воспитанника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить неврологические реакции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. У детей с ТНР целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на подгрупповых занятиях. Необходимо особое внимание обращать на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Планирование индивидуальной работы осуществляется учителем-логопедом в соответствии с диагнозами детей, методиками работы по преодолению нарушений речи и продолжительностью коррекционного курса и составляется на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

На основании перспективного плана индивидуальной коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий, учитывая при этом возраст ребенка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

**Подгрупповые занятия.** Основная цель подгрупповой коррекционно-развивающей работы - взаимодействие ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками, воспитание навыков коллективной работы. Дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний друг друга.

Подгрупповые логопедические занятия с детьми с ТНР предусматривают формирование и развитие связной речи. Задачей подгрупповых логопедических занятий по формированию и развитию связной речи является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

При планировании и проведении подгрупповых логопедических занятий:

- определяются тема и цели;
- выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;
- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
- обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- учитывается зона ближайшего развития дошкольников;
- регулярное повторение усвоенного речевого материала.

К подгрупповым логопедическим занятиям предъявляются требования:

- занятие должно быть динамичным.
- обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
- предусматривается частая смена различных видов деятельности.
- обязательна коммуникативная направленность занятия.

- у детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.
- используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
- технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

### **2.7.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### ***Задачи программы:***

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### ***Программа коррекционной работы предусматривает:***

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

***Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:***

1. системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
2. социально-коммуникативное развитие;
3. развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
4. познавательное развитие,
5. развитие высших психических функций;
6. коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
7. различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и

развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

***Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:***

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими

тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.***

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может

организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### ***Обследование словарного запаса.***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### ***Обследование грамматического строя языка.***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### ***Обследование связной речи.***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### ***Обследование фонетических и фонематических процессов.***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на

неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и

четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)** предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей,



театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)**, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. **Обучающиеся среднего дошкольного возраста** в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **2.7.6. Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

#### **Пояснительная записка.**

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности.

При разработке рабочей программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Целевыми ориентирами рассматриваются возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируются с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ №51 лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ №51:

- 1) Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания
- 6) Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания
- 7) Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников МАДОУ №51 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания в МАДОУ №51 строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, окружающей среды.

Программа воспитания отражает интересы и запросы всех участников образовательных отношений. Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования.

### **Целевой раздел Программы воспитания**

#### ***Цели и задачи воспитания.***

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ***принцип гуманизма.*** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **Направления воспитания.**

##### ***Патриотическое направление воспитания.***

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***Трудовое направление воспитания.***

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в

выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### ***Эстетическое направление воспитания.***

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### ***Целевые ориентиры воспитания.***

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### ***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

#### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

##### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

Процесс воспитания в МАДОУ №51 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- ✓ уважение личности ребенка.

В МАДОУ № 51 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Общим для всего детского сада являются события и мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

В МАДОУ №51 создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями.

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОО существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:



- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни,

#### **Общности образовательной организации.**

**Профессиональная общность** — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МАДОУ №51 относятся:

- Педагогический совет;

- Творческая группа;

- Психолого-педагогический консилиум.

Воспитатель, а также другие сотрудники придерживаются следующих положений:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в

ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в МАДОУ №51 относится попечительский совет.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте она имеет свою специфику в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МАДОУ №51 обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### ***Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### ***Задачи воспитания в образовательных областях.***

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и

нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Взаимодействие с семьями воспитанников является одним из важнейших условий формирования личности ребёнка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей к вопросам воспитания и обучения. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребёнка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в его развитии. Укрепление и развитие тесной связи, и взаимодействие детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Основа социального партнерства «семья – дошкольное учреждение» определяется следующими направлениями: повышение педагогического уровня знаний родителей в период всего воспитания и обучения детей в детском учреждении, консультирование родителей по вопросам воспитания психологами, согласование воспитательных педагогических действий педагогов и родителей, организация социально-педагогической помощи семье, совместная выработка наиболее адекватных направлений совершенствования воспитания подрастающего поколения. Повышение воспитательного потенциала семьи по формированию здорового образа жизни, возможно при условии положительно направленного взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Такое взаимодействие предполагает равноправные позиции педагогов и родителей в воспитании, развитии личности ребёнка.

Цель: установление партнерских отношений между дошкольным образовательным учреждением и родителями.

Задачи:

1. Разработка и внедрение новых форм работы с родителями.

2. Установление положительных взаимоотношений с родителями как социальными партнёрами.

3. Пропаганда педагогических знаний.

Привлечение внимания родителей к ребенку для успешной социализации детей дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты программы:

- Увеличится рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;

- У родителей проявится осознанное отношение к воспитанию и развитию ребёнка (понимание потребностей ребёнка, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);

- Сформируются теплые, дружеские взаимоотношения между детьми, педагогами, родителями;

- Повысится уровень психолого-педагогических знаний родителей, родительская компетенция.

Для реализации программы используются следующие формы взаимодействия с родителями:

- Анкетирование
- Родительские собрания
- Круглые столы
- Консультации
- Беседы, дискуссии
- Совместное создание развивающей предметно-пространственной среды
- Папки-передвижки
- Родительский уголок
- Фотовыставки
- Праздники и развлечения
- Выставки, творческие конкурсы
- Выставка поделок

В основе взаимодействия педагога и семьи воспитанника ДОУ по созданию единого пространства развития ребенка лежат следующие принципы:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
2. Преемственность согласованных действий.
3. Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ.
4. Индивидуальный подход.
5. Сотрудничество, а не наставничество.

#### **События образовательной организации.**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ №51, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ №51 реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>
День знаний	Сентябрь
Развлечение «Праздник осени»	Октябрь
Праздник «День матери»	Ноябрь
Утренники «Новый год»	Декабрь
Развлечение «Защитники Отечества»	Февраль
Утренники, посвященные Международному женскому дню 8 марта	Март
Развлечение «Весна»	Апрель
Тематический досуг «День Победы», Праздник «До свиданья, детский сад!».	Май

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

#### **Формы работы по реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности**

Образовательные области	Виды деятельности	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
	Трудовая	Совместные действия. Поручение. Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Познавательное развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

	Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
	Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
	Конструирование	Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники
	Изобразительная	Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

**Формы работы по реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов**

Вид детской деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д
Коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Самообслуживание элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения

Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня

***Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей***

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Конструирование	Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом)
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде)
Изобразительная (продуктивная)	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, раскрашивание
Познавательно-исследовательская	Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Восприятие художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

**Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную и региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Технические средства обучения и воспитания в полной мере



отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, учитывают специфику МАДОУ №51, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания ППС в МАДОУ №51 - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и МАДОУ №51. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ №51. Среда экологичная, природосообразная и безопасная.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков.

Среда обеспечивает учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС МАДОУ №51 ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ №51 обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, проектор и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МАДОУ №51 на текущий учебный год.

Социальное партнерство.

Все взаимодействия в МАДОУ №51 строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Педагогический коллектив МАДОУ № 51 рассматривает социальное партнерство как социокультурный контекст.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ №51.

Социально значимые партнёрами являются:

- ✓ ГБУЗ НО "Детская городская поликлиника №19" Канавинского района
- МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 121
- МБОУ школа № 51
- Нижегородский Губернский колледж Корпус №1
- Футбольная площадка
- Библиотека им. А.Н. Островского

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **Кадровое обеспечение.**

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МАДОУ №51:

- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;
- Инструкторы по физической культуре;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Старший воспитатель;

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МАДОУ №51.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДОУ - мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- старший воспитатель, воспитатель - мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель - мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.
- инструктор по физической культуре - мероприятия, обеспечивающие реализацию мероприятий физического и оздоровительного направления на любом уровне.

#### **Нормативно-методическое обеспечение.**

*Нормативно-правовое обеспечение:*

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013г. № 1155;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р»;
- Методические рекомендации «О разработке программы воспитания», Москва, 2020г.;
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 51;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Локальные акты МАДОУ №51.

Ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания представлены на сайте МАДОУ №51. [www.detsad-51.ru](http://www.detsad-51.ru).

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ №51 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ №51 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МАДОУ №51 являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **2.7.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

#### **2.7.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

**Средняя группа (4-5 лет)**

<b>Периодичность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение</b>	<b>Средства</b>
<b>Сентябрь</b>	Главная улица города. Мой домашний адрес	Стр. 44-61
<b>Октябрь</b>	Особенности расположения города	
<b>Ноябрь</b>	Город и село в сравнении	
<b>Декабрь</b>	Классификация транспорта	
<b>Январь</b>	Классификация зданий	
<b>Февраль</b>	Защитники Отечества. Российский флаг	
<b>Март</b>	8 марта – женский день. Разные виды матрешек	
<b>Апрель</b>	Нижегородские промыслы. Городецкая роспись	
<b>Май</b>	Природа ближайшего окружения	

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

**Творческая мастерская по экспериментированию с художественными материалами  
Средняя группа (4-5 лет)**

<b>Периодичность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение</b>				<b>Средства</b>
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 152 с., 10-е издание, перераб. и доп.				
	<b>№</b>	<b>Стр.</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема</b>	
<b>Сентябрь</b>	14	44	Рисование	Яблоко-спелое, красное, сладкое	Стр. 44
<b>Октябрь</b>	11	38	Аппликация	Листопад и звездопад	Стр. 38
<b>Ноябрь</b>	16	48	Рисование	Кисть рябинки, гроздь калинки...	Стр. 48
<b>Декабрь</b>	33	82	Лепка рельефная	Сонюшки – пеленашки	Стр. 82
<b>Январь</b>	38	92	Рисование	Как розовые яблоки на ветках снегири	Стр. 92
<b>Февраль</b>	26	68	Рисование	Морозные узоры	Стр. 68
<b>Март</b>	19	54	Лепка	Вот ежик – ни головы, ни ножек...	Стр. 54
<b>Апрель</b>	9	34	Лепка с элементами конструирования из природного материала	Петя-петушок, золотой гребешок	Стр. 34
<b>Май</b>	53	122	Аппликация	Живые облака	Стр. 122

**2.7.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	-	-	-
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание фотографий, иллюстраций. - Чтение художественной литературы. - Рассказы. - Беседы. - Выставки детского творчества (рисунок, макеты). - Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)	Стр. 122-131
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	Подгрупповой Индивидуальный	-Рассматривание фотографий и иллюстраций. -Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.). -Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссёрские).	Стр. 122-131

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	-	-	-
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Подгрупповой Индивидуальный	- Беседы. - Игры (дидактические). - Игровые упражнения. - Изготовление подарков своими руками. - Рассматривание иллюстраций к	- восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);

		<p>произведениям детской литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ, образец, обследование.</li> <li>-</li> </ul> <p>Экспериментирование с художественными материалами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печати, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические).</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Рассмотрение иллюстраций к произведениям детской литературы.</li> <li>-</li> </ul> <p>Экспериментирование с художественными материалами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печати, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) обеспечивает реализацию АОП ДО. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле



образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи **ППРОС** должна быть:

**содержательно-насыщенной и динамичной** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

**трансформируемой** - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

**полифункциональной** - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступной** - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

**безопасной** - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

**эстетичной** - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО и для организации образовательной деятельности с обучающимися оборудованы:

- музыкальный зал — 1

- физкультурный зал— 1
- спортивный площадка, состоящая из нескольких секторов - 1
- кабинет педагога - психолога – 1
- кабинет учителя-логопеда - 2

Методический кабинет оснащён библиотекой методических пособий для повышения квалификации педагогов; организации образовательной деятельности с обучающимися, учебно-методическим материалом.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации финансовых и материально-технических условий.

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ обеспечивает возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в МАДОУ учитываются особенности их физического и психического развития.

МАДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МАДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование МАДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

<b>Составляющие материально-технической базы</b>	<b>Перечень оборудования и оснащения</b>
<b>Здание</b>	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
<b>Территория детского сада</b>	На территории расположены: - 12 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - беговая дорожка с ямой для прыжков; - большая физкультурная площадка, разделенная на несколько секторов: - сектор для прыжков в длину с беговой дорожкой, - сектор для занятий с мячом, - сектор для общеразвивающих упражнений и подвижных игр, - сектор со стационарным спортивным оборудованием "Полоса препятствий".
<b>Помещения детского сада</b>	- 12 групповых помещений, которые включают в себя следующие помещения: <ul style="list-style-type: none"><li>• раздевальная (приемная) для приема детей и хранения верхней одежды;</li><li>• групповая для проведения игр и образовательного процесса, приема пищи;</li><li>• спальня;</li><li>• буфетная для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды;</li><li>• туалетная (совмещенная с умывальной).</li></ul> - Музыкальный зал. - Спортивный зал. - Кабинет педагога-психолога.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кабинет учителя-логопеда.</li> <li>- Методический кабинет.</li> </ul>
<b>Групповое помещение</b>	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol>

#### Описание функционального использования помещений и их оснащения

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Образовательная деятельность в режимных моментах и культурные практики.</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>- Доска для образовательной деятельности.</li> <li>- Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спальная мебель.</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей (законных представителей).</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Детские раздевальные шкафы и скамейки.</li> </ul>
<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно – развивающая работа с детьми.</li> <li>- Диагностика и мониторинг речевого развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Моноблок.</li> <li>- Магнитно-маркерная доска.</li> </ul>
<p><b>Кабинет педагога-психолога</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно – развивающая работа с детьми.</li> <li>- Психологическая диагностика.</li> <li>- Психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Персональный компьютер.</li> <li>- Интерактивная доска.</li> <li>- Проектор.</li> <li>- Магнитно-маркерная доска.</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные занятия.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пианино.</li> <li>- Мультимедийный проектор.</li> <li>- Ноутбук.</li> <li>- Проекторный экран.</li> <li>- Телевизор.</li> <li>- Микрофоны со стойками.</li> <li>- Музыкальный центр.</li> <li>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>- Атрибуты для танцев.</li> <li>- Дидактический материал.</li> </ul>
<p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия.</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.</li> <li>- Оборудование для развития основных движений.</li> <li>- Здоровьесберегающее оборудование.</li> </ul>

#### Описание функционального использования территории и ее оснащения

<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
-------------------------------------	------------------

<p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</li> <li>- Игровая деятельность.</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> <li>- Художественно-творческая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Песочницы.</li> <li>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности.</li> <li>- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>Спортивная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура – организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Подвижные и спортивные игры.</li> <li>- Физкультурные развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Яма для прыжков в длину.</li> <li>- Профилактическая дорожка.</li> <li>- Площадка для занятий с мячом.</li> <li>- Площадка для общеразвивающих упражнений и подвижных игр.</li> <li>- Полоса препятствий.</li> </ul>
<p><b>Огород, цветник (каникулярный период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты).</li> <li>- Труд в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовой инвентарь (лопатки, грабли, совки и пр.).</li> <li>- Метки на грядках.</li> <li>- Оборудование для экспериментальной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Метеоплощадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для наблюдения за изменениями погодных условий (ветряной рукав, ловец облаков, термометр, метеобудка, осодкомер и т.д.)</li> </ul>

### 3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, необходимых для реализации Программы

В дошкольном учреждении создана безопасная развивающая предметно-пространственная среда, предполагающая соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### Средняя группа (4-5 лет)

##### **Социальные отношения:**

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья»
- настольно-печатные игры.
- куклы средние;
- карапуз в ванночке;
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды;
- кухня детская игровая;
- коляски;
- сумки;
- мастерская игровая;
- набор инструментов;
- машины игровые (разные виды транспорта);

- игра настольная «Гараж».

**Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;
- фотоальбомы «Моя семья»
- настольно-печатные игры.

**Трудовое воспитание:**

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, лейки);
- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

**Основы безопасного поведения:**

- макет дороги;
- наборы дорожных знаков, светофор;
- различные виды транспорта;
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- мельница.

**Математические представления:**

- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек;
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек
- пособия (демонстрационный и раздаточный материал) для проведения ООД.

**Окружающий мир:**

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин;
- алгоритм описания предметов;
- матрешка-вкладыш;
- фотографии детского сада (общий вид, музыкальный и спортивные залы, медицинский кабинет и т.д.)
- небольшие стеклянные и пластмассовые предметы;

**Природа:**

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи грибов, фруктов и овощей;
- игрушки-лесные животные (еж, белка, медведь, заяц);
- игрушки-домашние животные (корова, куры, петух, утка, собака, кошка);
- бумажные силуэты животных;
- осенние листья разных деревьев;

-дымковские и филимоновские игрушки;  
-комнатные растения: фиалка, пеларгония, бегония, бальзамин ("огонек"), аспидистра,  
фикус.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### ***Материал для работы над звуковой культурой речи.***

а) развитие речевого дыхания.

- ватные шарики,
- игра «Плавающий мячик»,
- надувные шарики.

б) развитие подвижности артикуляционного аппарата.

- альбом упражнений артикуляционной гимнастики с картинками и стишками,
- книжка «Сказки весёлого язычка», Генинг М.Г., Герман Н.А.- 1 штука,
- комплексы артикуляционной гимнастики,

#### ***Словарная работа.***

- папки с предметными картинками по лексико-тематическим циклам,
- муляжи фруктов,
- муляжи овощей,
- дид/игра «Знаю все профессии»,
- дид/игра «Большие и маленькие»,
- лото «Из чего мы сделаны?»,
- пособие «Слова – антонимы»,
- развивающая игра «Противоположности»,
- пособие «Вещи и свойства»,
- дид/игра «Поиграй с глаголами»,
- учебно-методическое пособие «Азбука действий: кто что делает?»,
- картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина, протяжённость),
- пособие на образование относительных прилагательных,
- пособие «Необыкновенное животное» на образование притяжательных прилагательных,
- игра «Чей, чья, чьё, чьи?»),
- наглядно-дидактическое пособие «Словообразование.

#### ***Развитие грамматического строя.***

- дид/игра «Один – много»,
- наглядно-дидактическое пособие «Один – много»,
- дид/игра «Сосчитай»,
- карточки – символы предлогов (демонстрационные и раздаточные по количеству детей),
- наглядно-дидактическое пособие «Учимся правильно употреблять предлоги в речи»,
- дид/игра «Подбери предлог»,
- развивающее пособие «Птичка в клетке» на усвоение смысла основных предлогов,
- альбом «Путешествие в страну падежей» (Козырева Л.М),
- альбом «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (Теремкова Н.Э.),
- альбом по развитию речи (Володина В.С.),
- настольная игра «Маленькие слова в мире слов»,
- настольная игра «Расскажи кто, что делает»,
- настольная игра «Предлоги»,
- игровой планшет с пятью комплектами из серии «Развитие речи»,
- наглядно – дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет («Животные», «Продукты питания», «Посуда»).

#### ***Связная речь.***

- серии сюжетных картинок,
- картинки по лексической теме «Дикие животные» Арбекова Н.Е.
- картинки по лексическим темам «Мебель» и «Посуда» Арбекова Н.Е.
- картинки по лексическим темам «Овощи» и «Фрукты» Арбекова Н.Е.

- 
- альбом 1. Мир растений. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР Арбекова Н.Е.
- альбом 2. Мир животных. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР Арбекова Н.Е.
- альбом 3. Мир человека. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР Арбекова Н.Е.
- опорные картинки к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР Арбекова Н.Е.
- сюжетные картины к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР Арбекова Н.Е.
- наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа,
- Сюжетные картины: «Случай в лесу», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Птицы у кормушки», «Сбор урожая яблок», «Зимние забавы», «Дед Мазай и зайцы»;
- игра на магните «Дюймовочка»,
- игра на магните «Красная шапочка».
- игра – пазлы «Сказки о животных».
- лото «Расскажи сказку».
- схемы для составления описательных рассказов.
- разрезные картинки для составления описательных рассказов.
- пособие «Сказки на фланелеграфе»: «Курочка Ряба», «Лиса и журавль», «Зимовье зверей», «Морозко», «Бычок – смоляной бочок»

***Интерактивные учебные пособия для детей и взрослых.***

- развивающие игры (слуховое восприятие, моторное развитие, зрительное восприятие, математические представления)
- мультимедийный набор упражнений на развитие речевых способностей детей дошкольного возраста (игры со словами),
- «Говорящие картинки»,
- Логоритмика (движение, звуки, слова),
- «Шаг за шагом» (логоигры).

***Интерес к художественной литературе:***

- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Средняя группа (4-5 лет)**

***Приобщение к искусству:***

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;

***Изобразительная деятельность:***

- восковые мелки;
- гуашь; акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;



- салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- картины и репродукции известных художников.

***Конструктивная деятельность:***

- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

***Музыкальная деятельность (музыка):***

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов.

***Театрализованная деятельность:***

- атрибуты для разыгрывания сказок;
- театр кукольный би-ба-бо;
- театр настольный;
- элементы костюмов сказочных героев, маски.
- ширмы;

***Культурно-досуговая деятельность:***

- атрибуты для танцев;
- театр кукольный;
- элементы костюмов сказочных героев, маски.
- ширмы.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Средняя группа (4-5 лет)**

***Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):***

- кегли;
- мячи (разного размера);
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки; ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;

- скамейки для лазания;
- маты.
- мешочки с грузом.

**Подвижные игры:**

- атрибуты для подвижных игр;

**Спортивные упражнения:**

- санки;
- лыжи;
- трехколесный и двухколесный велосипеды;

**Формирование основ здорового образа жизни:**

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».

- тематические альбомы.

**Активный отдых:**

- кегли;
- мячи (разного размера);
- кольцоброс;
- дуги;
- обручи;
- цветные платочки; ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- ориентиры; вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- скамейки для лазания;
- маты.
- мешочки с грузом.

**Перечень оборудования музыкального зала  
Музыкальные инструменты и игрушки**

наименование	вид
Пианино	Yamaha CVP – 501
Синтезатор	Yamaha PSR – E423
Барабан	Бонго с палочками
Балийский ксилофон	малый
Балалайка (прима)	с росписью
Браслет	на руку с 4 бубенцами на лодыжку с 5 бубенцами на пояс с 10 бубенцами
Бубен	средний двусторонний с палочками
Бубенцы на деревянной ручке	бесцветные цветные на погремушке
Гусли	детские
Гитара	игрушка
Гармонь	игрушка
Дуделка точёная	деревянная
Дудочка	с 13 клавишами
Звуковые ложки (веерные)	три на подставке и одна
Игровые ложки	деревянные, хохломские
Ксилофон	12 тонов бесцветный 12 тонов разноцветный
Колотушки	с росписью

	детские
Колокольчик	на ручке валдайские большие валдайские средние валдайские маленькие тональные
Кастаньеты	с ручкой деревянные пластмассовые
Литавры	на пальцы средние большие
Металлофон	альт диатонический 12 тонов
Маракас	деревянные (красные) пластмассовые (яйца)
Музыкальный молоточек	деревянный с металлическими пластинками пластмассовый
Погремушка	расписные на ручке красные синие зелёные колокольчики
Рожок	не озвученные: взрослый, игрушка
Румба	бесцветные с росписью
Рубель	с росписью
Свистулька	матрёшка птичка (фарфор) птичка (дерево) деревянная (цилиндр) деревянная (конус) глиняные
Скрипка	прима не озвученная
Тамбурин	однорядный 6 пар однорядный 8 пар двухрядный 8 пар с 5 колокольчиками
Трещотка	пластинчатая вертушка с росписью
Треугольник	большой средний маленький
Тон-блок	деревянный
Флейта	блок-флейта
Шейкер	деревянный металлический
Шумовой инструмент со звуками дождя	пластмассовый

### Атрибуты для проведения музыкально-ритмической деятельности

наименование
султанчики разноцветные
снежки, снежинки, звёздочки
флажки
платочки разные
фонарики
вертушки
птицы из бумаги разные
куклы
карусель с разноцветными лентами
материал для оформления зала
новогодние украшения
гирлянды
метёлки снеговикам
сачки
зонты
осенняя и весенняя листва
розы
букеты ромашек
букеты ландышей
веточки сирени
незабудки (букеты из бумаги)
петушиные гребешки
кляксы и краски
корзинки, лукошко, кузовок
коромысло
бочонок мёда и бочка
Вечный огонь (макет)
самовар
торт (макет)
сундучок

### Ростовые куклы и мягкие игрушки

наименование
сюрприз: гриб боровик
сюрприз: морковь
сюрприз: репка
игрушка: репка
избушка на курьих ножках
дуб
игрушка: корова Зорька <i>маленькая</i>
игрушка: корова Зорька <i>большая</i>
игрушка: медведь Миша <i>маленький</i>
игрушка: медведь Миша <i>средний</i>
игрушка: медведь Миша <i>большой</i>
игрушка: кот Федот
игрушка: кошка Сима
игрушка: тигрёнок Тимка
игрушка: лиса Алиса
игрушка: змей Горыныч
ростовая кукла: дед
ростовая кукла: баба

ростовая кукла: внучка
ростовая кукла: доктор Айболит
ростовая кукла: ёж
ростовая кукла: лягушка
ростовая кукла: кошка
ростовая кукла: собака
ростовая кукла: мышь
ростовая кукла: волк
ростовая кукла: лиса
ростовая кукла: петух
ростовая кукла: медведица
ростовая кукла: медведь
ростовая кукла: медвежонок
ростовая кукла: колобок

**Театральные костюмы (элементы театральных костюмов) и атрибуты для проведения музыкально-ритмических деятельности и театрализации**

<b>Наименование</b>	<b>Взр. Дет.</b>	<b>Состав костюма, цвет</b>
Обувь	Взр.	Лапти
Обувь	Взр.	Сабо
Обувь	Взр.	Балетки
Обувь	Взр.	Чуни
Обувь	Взр.	Балетки черные
Обувь	Дет.	Сапоги парчовые
Обувь	Взр.	Сапоги парчовые
Тапочки-сапожки	Взр.	Большие, цветные
Кепки	Дет.	Желтые
Косынки	Дет.	Желтые
Солнышко	Дет.	Платье, шапочка
Блузки	Дет.	Белые
Рубашки русские	Дет.	+ пояса
Ручеек		Голубая лента
Сапожки	Дет.	Белые
Сапожки	Дет.	Красные
Сапожки	Дет.	Черные
Птицы	Дет.	Юбки, крылья, клювики
Юбка	Дет.	Коричневая, короткая, атласная
Жилет	Дет.	Меховая, черно-белая
Снегирь	Дет.	Шапочка
Голубь	Дет.	Шапочка
Воробей	Дет.	Шапочка
Дятел	Дет.	Шапочка, пиджак
Ласточка	Дет.	Шапочка
Ворон	Дет.	Шапочка, крылья
Ворона	Дет.	Шапочка, крылья
Галка	Дет.	Шапочка
Медведь	Дет.	Шапочка
Медведь	Дет.	Ушки на резинке
Белый медведь	Дет.	Шапочка, меховой жилет, меховые шорты

Медведь	Взр.	Комбинезон, меховой нагрудник, шапочка, рукавицы, лапы, жилет
Крот	Дет.	Шапочка, жилет
Лягушка	Дет.	Шапочка, жилет зеленый
Еж	Дет.	Шапочка, жилет, шорты
Белка	Дет.	Шапочка, жилет, юбка
Львенок	Дет.	Шапочка, грива, хвост
Львенок	Дет.	Шапочка, грива, хвост
Обезьяна	Дет.	Шапочка
Тигренок	Дет.	Шапочка
Мышь	Дет.	Шапочка, юбка с хвостом, жилет
Мышь белая	Взр.	Шапочка, хвост белый
Мышь серая	Взр.	Хвост серый
Кошка	Дет.	Серая: шапочка (2), юбка с хвостом, жилет
Кот	Дет.	Рыжий: шапочка, шорты, жилет
Собака	Дет.	шапочка, шорты с хвостом, жилет
Собачий хвост	Дет.	Для собаки
Кот	Взр.	Хвост, уши на ободке
Цветы	Дет.	Шапочки: фиалка, нарцисс, ромашка, колокольчик, мак, тюльпан, подсолнух, подснежник, роза, василек, ландыш, желтый лютик
Накидки с вышивкой	Дет.	С вышивкой цветов: колокольчик, подснежник, ромашка
Волк	Дет.	шапочка, жилет, шорты с хвостом, рукавицы
Волчата	Дет.	Шапочка
Лиса	Дет.	шапочка, жилет, юбка с хвостом, рукавицы
Лисята	Дет.	Шапочка
Лиса	Взр.	Капор с мехом, юбка, рубашка, хвост, рукавицы, воротник
Бычок	Дет.	Шапочка, жилет, юбка с хвостом
Козлята	Дет.	Рожки
Коза	Дет.	Шапочка
Поросенок	Дет.	Шапочка, жилет
Косынка	Дет.	Желтая
Косынка	Дет.	Красная
Косынка	Дет.	Цветная
Фартук	Дет.	Цветной
Косынка	Дет.	Горох
Фартук	Дет.	Горох
Платье	Дет.	Горох: + пояс и нарукавники
Косынка	Дет.	Синяя
Фартук	Дет.	синий
Сарафан	Дет.	Цветной
Косынка	Дет.	Цветная
Матрешка	Взр.	Сарафан, блузка, косынка цветная
Платье	Дет.	Сельские (зеленые и красные)
Колпак	Дет.	Желтый (из них 6 с помпонами)
Колпак	Дет.	Красный
Борода	Дет.	Белый мех
Колпак	Дет.	Красный
Воротник	Дет.	Желтые

Петрушка	Дет.	Шаровары зеленые, колпак, рубашка (подсолнух), пояс, воротник
Скоморох	Взр.	Колпак с бубенцами
Петрушка	Взр.	Рубашка цветная, воротник, пояс, штаны с лампасами, колпак
Клоун	Взр.	Штаны, рубашка (сине-красные)
Ложный скоморох	Взр.	Шапка вязанная
Царь Горох	Взр.	Корона, рубашка, воротник, штаны, сапоги (золотые), рыжая борода
Рубашка русская	Взр.	Красная+пояс
Платье Гжель	Дет.	Платье, пояс пришитый, кокошник
Рубашка Гжель	Дет.	+ пояса
Мальвина	Дет.	Платье, штаны, парик
Мальвина	Дет.	Платье, штаны, парик, ободок с бантом
Белоснежка	Дет.	Юбка желтая, кофта синяя, парик черный
Буратино	Дет.	Рубашка, шорты, колпак
Пьеро	Дет.	Рубашка, штаны, воротник, колпак
Артемон	Дет.	Комбинезон, шапочка
Мушкетер	Дет.	Накидка с воротником
Красная шапочка	Дет.	Юбка, блузка, фартук, жилет, шапочка, накидка красная
Ложная Красная шапочка	Дет.	Шапочка
Шапочка для волка	Взр.	Ночная, белая
Гусь белый	Дет.	Шапочка
Гусь серый	Дет.	Шапочка
Утенок	Дет.	Шапочка, жилет меховой (желтый)
Утенок	Дет.	Шапочка
Петушок	Дет.	Шапочка, шорты с хвостом (красный)
Петушок	Дет.	Шапочка
Курочка	Дет.	Шапочка, жилет меховой (желтый)
Курочка	Дет.	Шапочка
Курочка	Взр.	Юбка, подъюбник, манишка
Блузка	Взр.	Белая из органзы
Заяц	Дет.	Шапочка
Заяц	Дет.	Хвостики белые
Заяц	Дет.	Хвостик серый
Заяц	Дет.	Жилет белый, шорты белые с хвостом
Заяц	Дет.	Жилет серый, юбка серая с хвостом
Заяц	Взр.	Бриджи белые с белым хвостом
Заяц	Дет.	Комбинезон розовый
Косынка	Дет.	Разные
Ободки	Дет.	Желтые
Ступа		Коричневая, одевается на обруч
Юбка	Взр.	Черная, длинная
Баба Яга	Взр.	Жилет с горбом, рубашка, юбка, фартук, косынка, парик
Кот Леопольд	Взр.	Шапочка, рубашка с бантом, штаны, тапочки с помпонами, хвост, лапы
Галстук-бабочка	Взр.	Желтый с черным горохом
Емеля	Взр.	Шапочка, рубашка цветная, пояс, штаны черно-красные, безрукавка (меховая серая)
Карлсон	Взр.	Рубашка, штаны с пропеллером, парик коричневый, парик рыжий

Пугало огородное	Взр.	Шляпа
Овощи	Дет.	Шапочка: Картошка, морковь, горох, свекла, огурец, кабачок, репа, капуста, редис, томат, лук, баклажан
Овощи	Дет.	Накидки зеленые с аппликацией: горох, капуста, редис, лук, огурец, картошка (коричневая), морковь, кабачок, томат, репа, свекла
Грибы	Дет.	Накидки (белые+бежевые)
Чебурашка	Взр.	Шапочка, штаны коричневые пушистые
Шапокляк	Взр.	Шляпа, платье, сумочка, крыса – игрушка
Крокодил Гена	Взр.	Шапочка, хвост, лапы
Восточные красавицы	Дет.	Кофточки, шаровары, головные уборы (розовый, фиолетовый, зеленый)
Султан	Дет.	Жилет бордовый бархат, шаровары зеленые, шаровары фиолетовые, пояс золотой
Султан	Дет.	Рубашка черная, шаровары, чёрные- блестящие с золотом
Чалма	Дет.	Красная, золотая, черная
Галстук-бабочка	Дет.	Золотые
Волшебник	Дет.	Жилет золотой, пояс, штаны, корона
Рубашка	Дет.	Коричневая
Цыганка	Дет.	Юбка, кофта, цветы
Подъюбник	Взр.	Белые: короткий, длинный
Купальник гимнастический	Дет.	Белый
Купальник гимнастический	Взр.	Черный
Золотая рыбка	Дет.	Кофта, штаны, плавники
Капельки	Дет.	Юбка, косынка
Капельки	Дет.	Юбка сиреневая
Русалка	Взр.	Плавники, платье, парик
Фартуки	Дет.	Синие
Море		Полотна синие
Моряк	Дет.	Тельняшки
Китель	Взр.	Морской
Пират	Взр.	Парик, безрукавка, тельняшка, сапоги, ремень, красный пояс
Пират	Дет.	Бандана черная Шорты черные
Матрос	Дет.	Бескозырка, брюки черные, рубашка, синий воротник
Брюки	Дет.	Камуфляжные
Кепки	Дет.	Камуфляжные
Пилотки	Дет.	Зеленые
Гимнастерки	Дет.	Зеленые
Юбки	Дет.	Зеленые
Галифе	Дет.	Зеленые
Ремни	Дет.	Кожаные
Косынки	Дет.	Камуфляжные
Футболки	Дет.	Желтые
Жилетки	Дет.	Зеленые с желтой окантовкой
Платье Ромашка	Дет.	Платье, кокошник
Рубашка Ромашка	Дет.	Рубашка, пояс



Кот Базилио	Взр.	Пиджак, перчатки, бабочка черная, шапка-ушанка
Жилетки	Взр.	Белая - детские, коричневая – меховая взрослая, черная - средняя
Царевна Лебедь	Дет.	Накидка, диадема
Золушка	Дет.	Платье, корона
Замарашка	Дет.	Жилет, юбка, шапка, фартук, кофта
Дюймовочка	Дет.	Платье, пояс, венок
Колобок	Дет.	Футляр, шапочка
Корова	Взр.	Голова, туловище, копыта, колокольчик
Снегурочка	Дет.	Шубка, головной убор
Ложный Дед мороз	Взр.	Красная шапка
Ложная Снегурочка	Взр.	Шапочка
Королевич	Дет.	Красная и светло-коричневая шапки
Снеговик	Взр.	Рубашка, юбка, шапочка с носом, шарф, варежки, сапоги белые, нос-морковка
Дикари	Дет.	Юбки из мочала
Богатырь	Дет.	Шлем, кольчуга
Богатырь	Дет.	Меч, щит
Рыцарь	Дет.	Шлем, меч, доспехи
Мушкетер	Дет.	Шпага
Кощей Бессмертный	Взр.	Плащ-накидка, шапочка черная
Самовар	Взр.	Футляр, кепка-чайник
Орех	Дет.	Скорлупа (футляр), шапочка
Гусар	Дет.	Кивер, китель красный с золотом, брюки белые с золотом
Гусар	Дет.	Кивер, китель красный с золотом, брюки белые с золотом
Король	Взр.	Корона, мантия
Король	Взр.	Рубашка, панталоны, корона, накидка
Карабас Барабас	Взр.	Штаны, рубашка, манишка белая, борода
Фрекен Бок	Взр.	Фартук белый, косынка белая
Черепаша Тортилла	Взр.	Жилет с панцирем, шапка, юбка, рубашка
Инопланетянин	Дет.	Брюки серые, накидка, головной убор
Инопланетянин	Взр.	Брюки серые, накидка, головной убор
Жук	Дет.	Бриджи, пиджак, манишка
Бабочки	Дет.	Крылья, Ободки
Бабочки	Дет.	Юбки, накидки
Кузнечик	Дет.	Зеленый жилет и шапочка
Таракан	Дет.	Фрак, штаны, шапочка
Пчела	Дет.	Юбочки, шапочка, крылья, ободок
Муравей	Дет.	Шапочка
Муха-Цокотуха	Дет.	Платье, шапочка
Комар	Дет.	Серебристый фрак, штаны, шапочка
Инспектор ГАИ	Дет.	Кепка, жезл, накидка
Накидка дерматиновая	Дет.	Такси, скорая помощь, пожарная машина, МЧС, ДПС, полиция, светофор для пешеходов
Дорожки		Пешеходный переход
Жезл		Регулировщика

Почтальон	Дет.	Накидка, сумка, шапочка
Посуда	Дет.	Чайник, сковорода, вилка, ложка, тарелка, салатник, чашка, блюдце, кастрюля
Ветер-ветерок	Дет.	Накидка, головной убор из белого фетра
Баба Яга	Взр.	Рубашка, юбка, венок из листьев
Березка	Дет.	Белый шарф, головной убор
Гном	Дет.	Рубашка, шапка, тапочки
Черепашка Ниндзя	Дет.	Комбинезон, панцирь, головной убор
Мышка	Взр.	Платье серое, рукавицы, ободок, фартук, головной убор
Постельное белье	Дет.	Пододеяльник, простыня, наволочка
Кокошник	Дет.	Красный
Платок	Дет.	Красный, фиолетовый, сиреневый
Кикимора	Взр.	Платье, фартук, шарф, накидка, головной убор
Паучок	Взр.	Накидка
Пчела	Взр.	Платье, косынка, ободок, хвост на ремне
Жилет		Меховой, лисий
Покров на домик		Белый
Чехол на трон		Белый и золотой
Платье	Взр.	Розовое с вышивкой
Платье	Взр.	Красное с вышивкой
Платье	Взр.	Бордо: юбка, верх, шарф
Матрешка	Дет.	На руку
Скатерть		Коричневая, в заплатках
Шарф	Дет.	Белый, атласный
Подушечка-раздушечка		С вышивкой цветов
Скатерть		Грядка
Занавес		Очаг в каморке Папы Карло
Занавес		Голубой, для кукольных спектаклей
Скатерть		Вишневая
Занавески		На домик
Ободок		Простой
Бабочка		На палочке
Пчела		На палочке
Ободок		Со снежинками
Ободок		Со звездой
Ободок		С украшением
Ободок		Со снеговиком
Ободок		С собачкой и снеговиком
Шляпка	Взр.	Маленькая, черная, фетровая, с пером и вуалью
Шляпа	Взр.	С пером, черная
Кепка	Взр.	Меховая, черная
Котелок	Взр.	Черный
Цилиндр	Взр.	Черный, самодельный
Пират	Дет.	Шляпа с полями
Шляпа	Взр.	С полями, черная, Зорро
Клоун		Нос красный
Парик	Взр.	Русый
Фуражка	Дет.	Деревенская, с красным цветком
Кепка	Взр.	Цветная, для клоуна
Шапка	Взр.	Квадратная, для выпускника

Маска	Взр.	Разные
Нос	Взр.	Разные
Парик	Взр.	Блестящий, короткий
Цилиндр	Взр.	Фетровый
Котелок	Взр.	Золотой
Котелок	Взр.	Коричневый
Шляпа	Взр.	Белая, мужская, летняя
Шляпа	Взр.	Синяя, с полями
Шляпа	Взр.	Оранжевая, для лисы Алисы
Котелок	Дет.	Желтый, красный, зеленый
Шляпка	Дет.	Желтая
Снеговик	Дет.	Шапка, жилет, бриджи, шарф флисовый голубой
Снеговик	Дет.	Юбочка белая
Колпаки	Дет.	Белые, для поварят
Фартуки	Дет.	Белые, для поварят
Снежинка	Дет.	Юбочки белые
Чехол		На ведро
Старик Хоттабыч	Взр.	Халат, шаровары, пояс, шапка, борода, тапки
Косынки	Дет.	Цветные
Юбки	Дет.	Голубая, желтая, бордовая
Косынки	Дет.	Голубая, желтая, бордовая
Юбки	Дет.	Розовые, из органзы
Галстук-бабочка	Дет.	Оранжевые
Галстук-бабочка	Дет.	Золотые
Полотна		Для танца
Чехол на трон		Золотой и серебряный
Карапуз		Штанишки, нагрудники, чепчики, пустышки
Розочки		Красные с белым горохом
Мантия	Дет.	Красная
Кот	Дет.	Шапочка
Петух	Дет.	Шапочка
Собака	Дет.	Шапочка
Осел	Дет.	Шапочка
Бриджи	Взр.	Черные, с красными оборками
Тельняшки	Взр.	Сине-белые
Леший	Дет.	Туника коричнево-зеленая
Лапти	Дет.	Коричневые
Нос гуся		Белая лента с красным клювом
Сковорода		Средняя
Лопатка		Кухонная
Блины		Ламинированные
Яблонька	Дет.	Платье
Фартук	Дет.	Белый
Печка	Дет.	Платье, фартук
Золотая рыбка	Дет.	Юбка желтая, кофточка желтая, плавники
Золотая рыбка		Игрушка
Собачка	Дет.	Платье бело-розовое, шапочка Маленький размер
Медведь	Дет.	Комбинезон, шапочка Маленький размер
Мешки		Для новогодних подарков, красные с ногами

Клоун		Парик цветной
Морковка		30 см
Бастинда	Взр.	Платье темно-синее длинное, сумочка, шляпа
Железный дровосек	Взр.	Рубашка
Лягушка	Дет.	Сарафан, шапочка
Лягушка	Дет.	Шапочка
Поросенок	Дет.	Рубашка цветная, комбинезон зеленый, шапочка
Елочка	Дет.	Шапочка, юбочка, пелерина
Парик		Черный, коричневый, блонд
Свинка	Дет.	Горошина: платье, пелерина, шапочка
Поросенок	Дет.	Комбинезон розовый, шапочка
Шляпа	Дет.	Пиратские, черные
Принц	Дет.	Красный: берет, плащ, камзол, штаны с сапогами
Клоун	Дет.	Сине-красный: штаны, рубашка, колпак
Иван – царевич	Дет.	Кафтан, брюки с сапогами, головной убор, лук, стрелы
Красна девица	Дет.	Платье, кокошник
Ободок - бант	Дет.	Красный
Ободок - бант	Дет.	Голубой
Ободок - бант	Дет.	Белый
Поросенок Фунтик	Взр.	Комбинезон розовый, бант салатный, нос, ушки
Капитан	Дет.	Китель белый, кепка
Летчик	Дет.	Китель синий, кепка
Платье	Взр.	Серое, лохматое, в пайетках
Грибы	Дет.	Коричнево-желтые, боровик
Пояс	Дет.	Блестящий, широкий
Накидка	Дет.	Белая из органзы
Юбочка	Дет.	Зеленые, из органзы
Юбка	Взр.	Из парчи, золотая
Горошина	Взр.	Юбка зеленая, блузка зеленая в белый горох
Юбка	Дет.	Оранжевая, из фатина
Осень-хохлома	Дет.	Платье, ободок
Паровозик из Ромашково	Взр.	Синий
Солнышко		Веселое-грустное, на обруче
Стручок гороха		На молнии
Посох		Деда Мороза, серебро с синим
Тучка	Взр.	Голубой: футляр, головной убор
Китель	Взр.	Зеленый + фуражка
Платье	Взр.	Красное с гипюром
Грибы	Дет.	Разные
Мешок		Красный, для подарков
Русь золотая	Взр.	Белый с золотым шитьем: платье, накидка
Волшебница	Взр.	Розовый: платье, накидка, кокошник
Зима	Взр.	Белый: платье, накидка, шапочка, платок
Лето	Взр.	Красный: сарафан, кокошник
Осень	Взр.	Желтый: сарафан, кокошник
Весна	Взр.	Зеленый: сарафан, кокошник
Дед Мороз	Взр.	Синий: шуба, шапка, варежки, кушак, борода, парик, мешок
Снегурочка	Взр.	Шубка, шапка, рукавички, сапожки, кокошник
Гжель	Взр.	Белый с синим: сарафан, кокошник

Берет	Взр.	Зеленый, вязанный
Шарф	Взр.	Зеленый, из органзы
Корона Снежной королевы	Взр.	Кокошник белый
Колпак	Дет.	Синий, Санта-клауса
Ободок (лягушка)	Дет.	Зеленый, с глазами
Ободок (елочка)	Дет.	Зеленый
Ободок (снежинка)	Дет.	Золотой
Туфли	Взр.	Скала, белые
Туфли	Взр.	Скала, черные
Полуботинки	Взр.	Коричневые
Мышка	дет.	платье
Мышка	дет.	ободок (ушки)
Жилетка	взр.	Черная, меховая
Звездочет	дет.	Накидка, колпак, ботинки
Корона Снежинки	дет.	пластиковые
Парик	дет.	Для домовят, желтые
Валенки Деда Мороза	взр.	Серые

### Перечень оборудования спортивного зала

Наименование
Бревно гимнастическое
Дорожка беговая
Канат
Мат синий
Мат желтый
Стенка шведская деревянная
Фитоболы (большие)
Мяч резиновый большой
Мяч резиновый 150 мм
Мяч резиновый 125 мм
Обручи пластиковые 50 см
Обручи пластиковые
Фитоболы с ручками
Дуги для подлезаний металл
«Снегоступы»
Доска ребристая (подвесная)
Мяч малый
Самокат
Тоннель игровой
Массажный коврик (наклонный)
Снаряд для прыжков высоту, шнур с грузом
Массажный коврик
Конус тренировочный
Кольцеброс
Палка гимнастическая пластиковая
Скакалка
Батут
Балансирующий диск
Тренажер «Степ»
Тренажер «Бегущий по волнам»
Тренажер «Велотренажер»

Тренажер «Гребля»
Коврик гимнастический
Кольца баскетбольные
Мешочки для метания
Щит баскетбольный
Кегли (комплект)
Лесенка-горка
Лыжи
Клюшки хоккейные с шайбой
Ворота футбольные
Городки
Скамья
Баскетбольные стойки
Санки
Веревка –скакалка (цветная)
Змейка массажная (зеленая секционная)
Гантели
Балансир деревянный
Велосипед
Мяч медбол
Тренажер «Наездник»
Бадминтонные ракетки (комплект)
Мишень навесная
Приставная доска гладкая
Горка «Скалолаз»
Дорожка со следками
Дорожка с ладошками
Массажные следки
Массажные ладошки
Мяч с лентой «Комета»
Тропа здоровья (ромбы) комплект
Тропа здоровья (ребристая)
Дорожка (пластик)
Щит «Попади в цель»
Массажные валики
Ведерки на веревках
Массажные следки
Кольцо для жонглирования
Массажное бревно
Палатка-труба 4 кольца
Палатка с тоннелем
Мяч лакированный футбол
Бадминтон
Мяч баскетбольный
Мяч футбольный
Барьер универсальный
Мини-гольф
Мяч волейбольный

**Атрибуты для организации подвижных игр**

Наименование
Ленточки гимнастические
Колокольчик валдайский

Флажки
«Косички»
Модуль «Скорая»
Модуль «Пожарная»
Модуль «Полиция»
Модуль «Перекресток»
Флажки (без палочек)
Игра «Поймай шарик»
Игра «Несушка»
Игра «Отбей мяч»
Игра «Кто быстрее»
Ленты на кольцах

### Перечень оборудования кабинета педагога-психолога

Демонстрационный материал для ДС «Предметы и вещи»
Развивающий материал «Четвертый лишний»
Настольная развивающая игра-лото «Логические таблицы»
Настольная развивающая игра «Логические цепочки»
Настольная развивающая игра «Подбери по цвету и форме»
Дидактический материал «Что перепутал художник?»
Настольная развивающая игра-лото «Автобус для зверят»
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Окружающий мир (Предметы)
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Окружающий мир (Природа)
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Внимание
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Мышление
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Память
Настольная развивающая игра «Готов ли ты к школе?» - Обучение грамоте
Настольная развивающая игра «Парочки №1» (фрукты, овощи, ягоды, грибы)
Настольная развивающая игра «Парочки №2» (дикие и домашние животные)
Настольная развивающая игра «Парочки №3» (деревья, злаки, цветы луговые и садовые)
Настольная развивающая игра «Парочки №4» (бабочки, жучки, пауки и другие букашки)
Настольная развивающая игра «Парочки №5» (птицы)
Настольная развивающая игра «Парочки №6» (обитатели рек, озер, морей, океанов)
Настольная развивающая игра «Путешествие в мир эмоций»
Настольная карточная игра «Пантомима»
Кубики «Кубики настроения»
Дидактические карточки «Эмоции»
Сюжетные картинки по развитию речи О.В. Закревская
Настольная развивающая игра «Уголки»
Игровой графический тренажер «Игровизор»
Развивающие пособие «Геокопт»
Дидактическое пособие «Предметный мир вокруг нас» М. В. Крулехт
Планшет «Чудо-Цветик» (деревянный) - дробы
Планшет Логико Малыш
Набор карт к планшету Логико Малыш. Цвет в игрушках
Набор карт к планшету Логико Малыш. На земле и под землей
Набор карт к планшету Логико Малыш. Цвет в природе
Набор карт к планшету Логико Малыш. Летние игры 1
Набор карт к планшету Логико Малыш. Летние игры 2
Набор карт к планшету Логико Малыш. Соответствия
Набор карт к планшету Логико Малыш. Кто с кем «дружит»
Развивающая игра для детей 3-8 лет «Логическая мозаика»
Развивающая игра для детей 2-8 лет «Сложи узор»

Логические блоки Дьенеша
Альбом «Блоки Дьенеша для самых маленьких 2-4 года)
Цветные палочки Кюизенера
Альбом «Волшебные дорожки» для самых маленьких 2-3 лет (к набору Кюизенера)
Альбом «Вместе весело играть» (к набору Кюизенера)
Сюжетно дидактические игры «Страна блоков и палочек» (в блоках Дьенеша и палочкам Кюизенера)
Деревянные планшеты «Сложи квадрат» ОКСВА
Мировые головоломки ОКСВА (деревянные планшеты) -Архимедова игра - Вьетнамская игра -Колумбово яйцо -Гексамино -Головоломка Пифагора
Настольная развивающая игра «Фигуры» (пазлы)
Магнитная мозаика «Magneticus» 145 элементов
Набор карточек «Волшебные фигуры» от 3 лет (В файловых папках)
Набор карточек «Моё/не мое» от 3 лет
Набор карточек «Форма» от 5 лет
Набор карточек «Цвет» от 5 лет
Набор карточек «Времена года» от 5 лет
Настольная развивающая игра «Найди пару»
Настольная развивающая игра «Контур»
Настольная развивающая игра «Найди букву» 4-7 лет
Настольная развивающая игра «Подбери пару»
Серия игр «Учись играя» - Развитие Внимания
Серия игр «Учись играя» - Часть и целое
Серия игр «Учись играя» - Ассоциации
Серия игр «Учись играя» - Логика
Серия игр «Учись играя» - Контур»
Настольная развивающая игра «Умные клеточки-2»
Настольная развивающая игра «Готов ли ребенок к школе?» - Развитие речи
Настольная развивающая игра «Готов ли ребенок к школе?» - Математика
Настольная развивающая игра «Готов ли ребенок к школе?» - Грамота
Настольная развивающая игра «Готов ли ребенок к школе?» - Мышление
Настольная развивающая игра «Скоро в школу»
Настольная развивающая игра «Поиграйка»
Настольная развивающая игра «Отгадайка»
Настольная развивающая игра «Размышляйка»
Настольная развивающая игра «Запоминайка»
Настольная развивающая игра «Что сначала, что потом?»
Настольная развивающая игра «Аналогии»
Настольная развивающая игра «Чего не хватает?»
Тренажер для развития зрительного восприятия
Тренажер для развития пространственных представлений
Тренажер для развития внимания
Тренажер для развития мышления
Тренажер для развития памяти
Тренажер – Форма и цвет
Серия игр Домино – Спелые ягоды
Серия игр Домино – Любимые игрушки
Серия игр Домино – Транспорт



Серия игр Домино – Зоопарк
Карточки «Игрушки пополам» от 3 лет
Настольная развивающая игра «Картинки-половинки» от 2 лет
Настольная развивающая игра «Одевашки» от 3 лет
Настольная развивающая игра «Занимательная палитра» от 1,5 лет
Кубики «Самый, самый...»
Серия игр «Клуб дошкольника – Умнички» - Что за зверь? -от 3 лет
Серия игр «Клуб дошкольника – Умнички» - Кто спрятался? Времена года. Все о животных - от 3 лет
Серия игр «Клуб дошкольника – Умнички» - Учим цвета. Кто появился? -от 3 лет
Игры с прищепками + шнуровочка
Деревянные вкладыши «Времена года»
Лото малышам от 3 лет «Времена года»
Магнитные истории «Времена года» (магнитная доска)
Настольная игра –ходилка «Смешарики»
Настольная игра с правилами для девочек «Счастливая семья»
Настольная игра «Живые картинки»
Мозаика-пазлы «Черепашки» мини
Игропазлы от 1 года
Мозаика 150 деталей
Конструктор «Маленький строитель» (пластик)
Мягкий мяч «Мякиш»
Маленький мячик (пластмасса)
Мяч резиновый, обвязанный
Скакалка
Тренажер массажный
Игра «Дартс»
Кубики с картинками
Кубики-пазлы (деревянные) Животные
Кубики-пазлы (деревянные) Транспорт
Кубики – пирамидки
Машинка оранжевая
Детский руль
Лошадка (пластик)
Юла (пластик)
Юла (деревянная)
Бубен
Неваляшки
Мягкие игрушки
Резиновые игрушки
Деревянный лабиринт в виде дерева
Зеленый сортировщик
Набор деревянный счетный «Грибочки»
Гриб-шуруп деревянный
Часы игровые
Логический пазл «Геометрические фигуры»
Логический куб (сортировщик) большой
Логический куб (сортировщик) средний
Логический куб (сортировщик) малый
Пирамидка из стаканчиков
Пирамидка-пазл «Утка»
Пирамидка из 3 колец

Пирамидка деревянная из 9 колец
Пирамидка геометрическая деревянная «Ступеньки»
Матрешка
Сортировщик «Фигуры»
Сортировщик «Стена»
Сортировщик по цвету «Лесенка»
Набор игрушек «Лягушки» (пластик)
Сортировщик деревянный- клетка
Сортировщик пластмассовый Vikingtoys
Мозаика «Флексика» Вертолет
Мозаика «Флексика» Трактор
Набор шнуровки «Пуговицы»
Набор шнуровки «Ведро с бусинами»
Набор шнуровки «Логические цепочки»
Набор шнуровки «Сборные бусины»
Набор шнуровки «Узлы»
Шнурочки вариант 1
Шнурочки вариант 5
Пальчиковый тренажер «Слоник»
Пальчиковый тренажер «Страус»
Игра вкладыш «Приключения зверят» (пазл+вкладыш)
Игра вкладыш «Профессии» (набор разрезанных деревянных картинок)
Игра- вкладыш «Далматинцы»
Игра-вкладыш «Бабка-коробка»
Игра-вкладыш «Цветок»
Набор «Спирограф»
Фигурный трафарет для рисования «Слоник»
Фигурный трафарет для рисования «Медвежонок»
Фигурный трафарет для рисования «Ваза»
Рельефные трафареты «Океан-2»
Рельефные трафареты «Город и деревня»
Рельефные трафареты «На лугу и в парке»
Рельефные трафареты «Дельфины»
Рельефные трафареты «Бабочки»
Трафарет «Веселые зверята»
Трафарет «Животные Африки»

### **Перечень оборудования кабинета учителя-логопеда**

#### ***Материал для комплексного обследования***

#### **1. Материал для обследования состояния психофизических процессов.**

- счётный материал (геометрические фигуры, матрёшки, рыбки);
- разрезные картинки различной конфигурации;
- кубики (начиная с 4 частей);
- разборные игрушки (матрёшки, пирамидки);
- игры («4 лишний», «Чего не хватает?», «Что перепутал художник?», «Что сначала, что потом?», «Чем похожи, чем отличаются?»);
- классификаторы для выполнения заданий на классификацию и обобщение;
- режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.

#### **2. Материал для обследования речи**

- «Альбом для логопеда», Иншакова О.Б.
- «Логопедическое обследование ребёнка», Большакова С.Е.
- Дидактический материал по обследованию речи детей Бессонова Т.П., Грибова О.Е.

## ***Материалы для коррекционно-развивающей работы***

### **1.Материал для работы над звуковой культурой речи.**

а) развитие речевого дыхания.

- ватные шарики,
- игра «Плавающий мячик»,
- надувные шарики.

б) развитие подвижности артикуляционного аппарата.

- альбом упражнений артикуляционной гимнастики с картинками и стишками,
- книжка «Сказки весёлого язычка», Генинг М.Г., Герман Н.А.- 1 штука,
- комплексы артикуляционной гимнастики,

в) автоматизация и дифференциация звуков.

- наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах ,
- наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах,
- наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи,
- пособие для логопедических занятий с детьми ( звуки Ш,Ж; звук Л; звук ЛЬ, звук Р, звук

РЬ, звуки С, Сь, звуки З,Ц), Жихарёва-Норкина Ю.Б.

• пособие для совместной работы логопедов, воспитателей и родителей с детьми «Закрепление произношения звука Р (Сь, Зь;Л, ЛЬ, Ч,Щ) у дошкольников 4-5 лет» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

- пособие «Трудные звуки» (Л, Ш-Ж, Ч-Щ, С-З-Ц, Р), Скворцова И.В.

г) развитие фонематического слуха и восприятия.

• звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счёта звуков, определения их последовательности,

- карточки «Определи место звука»: три клетки – начало, середина, конец слова,
- символы согласных и гласных звуков (демонстрационные и раздаточные),

• сигналы обратной связи для упражнений на дифференциацию понятий: гласный - согласный звук; согласный звонкий – согласный глухой; согласный твёрдый – согласный мягкий; звук – слог – слово,

- дид/игра «Дин-дон» на дифференциацию твёрдых и мягких согласных звуков,
- настольно – логопедические игры – занятия «Звуки я вас различаю»,
- логопедическое лото «Звуки Ч и Щ»,
- дид/игра «Звонкий – глухой» на различение звонких и глухих согласных,
- «Звуковая ракета». Пособие на определение места заданного звука в слове,
- пособие «Звуковая рыбка» на определение места заданного звука в слове,
- дид/игра «Звуковое лото» на различение гласных звуков,
- пособие «Звуковая дорожка» на определение последних звуков в слове,
- «Звуковые замки» для определения согласных и гласных звуков,
- схемы – характеристики звуков,
- дид/игра «Четвёртый лишний»,
- пособие «Найди и назови все слова со звуком «ш».

д) слоговая структура слова.

- пособие «Слоговое лото»,
- пособие «Слоговые кубики»,
- дид/игра «Делим слова на слоги»,
- дид/материал «Формируем слоговую структуру слова»,
- «Слоговой колодец»,

- речевой материал для формирования правильной слоговой структуры слов – альбом,
- наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.

е) пособия по мелкой моторике.

- деревянные пазлы,
- игра «Рыболов»
- пластиковые бусы (набор для обучения),

- «Кораблик «плюх-плюх»,
- настольная игра «Умный шарик»,
- настольная игра «Барбосики»,
- игра со световым и звуковым эффектом «Да или нет».

## 2. Материал по обучению элементам грамоты.

- русский алфавит,
- наборы букв и слогов (демонстрационные), касса для них,
- буквенные и слоговые таблицы,
- азбука – пазлы,
- пособие «АБВгдейка» - по количеству детей,
- пособие «Поиграем со словами» - по количеству детей,
- дид/игра «Я учу буквы»,
- дид/игра «Напечатай слово»,
- пособие «Угадай слово»,
- настольно-печатная игра «Читаем сами»,
- настольно-печатная игра «Читаем и составляем слова»,
- учебное пособие «Прочитай слова и подбери к ним картинки»,
- пособие «Найди и прочитай»,
- логопедический букварь (Тегипко Н.В.),
- логопедическая азбука (Новикова Е.В.),
- букварь (Жукова Н.С.),
- пособие «Обучаемся грамоте»,
- игра-тренажер «Обучение грамоте», «Логопед и я»,
- настольные игры «В мире звуков», «10 гласных подружек»,
- электровикторина «Готовимся к школе»,
- логопедические кубики,
- дид/игра «Нерифмушки».

## 3. Словарная работа.

- папки с предметными картинками по лексико-тематическим циклам,
- муляжи фруктов,
- муляжи овощей,
- дид/игра «Знаю все профессии»,
- дид/игра «Большие и маленькие»,
- лото «Из чего мы сделаны?»,
- пособие «Слова – антонимы»,
- развивающая игра «Противоположности»,
- пособие «Вещи и свойства»,
- дид/игра «Поиграй с глаголами»,
- учебно-методическое пособие «Азбука действий: кто что делает?»,
- картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина, протяжённость),
- пособие на образование относительных прилагательных,
- пособие «Необыкновенное животное» на образование притяжательных прилагательных,
- игра «Чей, чья, чьё, чьи?»,
- наглядно-дидактическое пособие «Словообразование».

## 4. Развитие грамматического строя.

- дид/игра «Один – много»,
- наглядно-дидактическое пособие «Один – много»,
- дид/игра «Сосчитай»,
- карточки – символы предлогов (демонстрационные и раздаточные по количеству детей),
- наглядно-дидактическое пособие «Учимся правильно употреблять предлоги в речи»,

- дид/игра «Подбери предлог»,
- развивающее пособие «Птичка в клетке» на усвоение смысла основных предлогов,
- альбом «Путешествие в страну падежей» (Козырева Л.М),
- альбом «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (Теремкова Н.Э.),
- альбом по развитию речи (Володина В.С.),
- настольная игра «Маленькие слова в мире слов»,
- настольная игра «Расскажи кто, что делает»,
- настольная игра «Предлоги»,
- игровой планшет с пятью комплектами из серии «Развитие речи»,
- наглядно – дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет («Животные», «Продукты питания», «Посуда»).

#### 5.Связная речь.

- серии сюжетных картинок,
- наглядно-дидактический материал «Наши дети учатся сочинять и рассказывать», Глухов В.П.,
- наглядно-дидактический материал «Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам, Ткаченко Т.А.,
- наглядно-дидактическое материал «Формирование и развитие связной речи», Ткаченко Т.А.,
- демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР «День рождения цыплёнка», Ильякова Н.Е.,
- демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей 5-7 лет с ОНР «Как щенок нашёл друзей», Ильякова Н.Е.,
- наглядно-дидактический материал «Истории в картинках». Сюжеты для развития связной речи (части 1, 2),
- наглядно-дидактический материал для обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи «Наши дети учатся рассказывать», Глухов В.П.,
- наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа,
- Сюжетные картины:
  - ✓ «Случай в лесу»
  - ✓ «Осень»
  - ✓ «Зима»
  - ✓ «Весна»
  - ✓ «Лето»
  - ✓ «Птицы у кормушки»
  - ✓ «Сбор урожая яблок»
  - ✓ «Зимние забавы»
  - ✓ «Дед Мазай и зайцы»
- игра на магните «Дюймовочка»,
- игра на магните «Красная шапочка».
- игра – пазлы «Сказки о животных».
- лото «Расскажи сказку».
- схемы для составления описательных рассказов.
- разрезные картинки для составления описательных рассказов.
- просодие «Сказки на фланелеграфе»:
  - ✓ «Курочка Ряба»
  - ✓ «Лиса и журавль»
  - ✓ «Зимовье зверей»
  - ✓ «Морозко»
  - ✓ «Бычок – смоляной бочок»

#### 6. Интерактивные учебные пособия для детей и взрослых.

- «Смотри и говори» 2ч,

- «Игры для маленького гения» (игры с буквами, игры с цифрами),
- игродром 3ч,
- развивающие игры (слуховое восприятие, моторное развитие, зрительное восприятие, математические представления)
- мультимедийный набор упражнений на развитие речевых способностей детей дошкольного возраста (игры со словами),
- «Говорящие картинки»,
- Логоритмика (движение, звуки, слова),
- «Цифры и счёт»,
- «Шаг за шагом» (логоигры).

**Перечень методических, наглядно-дидактических пособий и электронных образовательных ресурсов методического кабинета**

<b><i>Серия «Беседы по картинкам»</i></b>
Я и мое поведение
В мире мудрых пословиц
Я и другие
Чувства. Эмоции
Уроки Ушинского
Я развиваюсь
Я расту
Моя семья
Воспитываем сказкой
Развитие речи детей 4-5 лет. Осень-зима
Развитие речи детей 4-5 лет. Зима-весна
Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето
НДП по развитие речи. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет
Раздаточный материал. Развитие речи. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет
НДП по развитие речи. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 4-6 лет
<b><i>Серия «Грамматика в картинках»</i></b>
Говори правильно
Словообразование
Многозначные слова
Антонимы глаголы
Ударение
Говори правильно
Антонимы прилагательные
Множественное число
Один-много
<b><i>Серия «Играем в сказку»</i></b>
Три поросенка
Три медведя
Теремок
Репка
<b><i>Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства»</i></b>
Портрет
Детский портрет
Натюрморт
Сказка в русской живописи
Пейзаж
<b><i>Портреты художников, писателей, композиторов</i></b>

Картотека портретов художников
Картотека портретов детских писателей. Краткая биография. Часть 1
Картотека портретов детских писателей. Краткая биография. Часть 2
Картотека портретов композиторов. Часть 2
Картотека портретов композиторов. Часть 1
<b>Счетный материал</b>
Касса цифр и счетного материала
Счетный материал (картонный)
Магнитный счетный материал (кружочки, знаки)
Счетный материал на магнитах
Счетный материал (деревянный)
Счётики
Матрешки 4-х кук.
Матрешки 3-х кук.
Дидактический материал «Геометрическая мозаика»
Счетный материал на магнитах
Математическая яблонька (состав числа в пределах 10)
Разноцветные деревянные кубики (счетный материал в ведре)
Счетный материал «Медведи» (в ведре)
Объемные геометрические фигуры
<b>Пособия по ознакомлению с окружающим миром</b>
Микроскоп
Комплект пробирок на крутящейся подставке (14 шт)
Глобус
Набор муляжей грибов (белые, подберезовики, сыроежки, лисички, грузди, мухомор, бледная поганка, подосиновик, гриб малый)
Увеличительное стекло 75 мм
Увеличительное стекло 60 мм
Компас
<b>Коллекции и гербарии</b>
Плоды сельскохозяйственных растений
Почва и ее состав
Семена и плоды
Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников
Насекомые для рисования
Гербарий культурных растений
Гербарий сельскохозяйственных растений
Гербарий лекарственных растений
Гербарий
Семена к гербарии
Лен
Шерсть
Хлопок
Корзинка с овощами (картофель, лук, помидор, морковь, сельдерей, перец зеленый, перец желтый, перец красный, баклажан, цуккини, огурец, чеснок)
Корзинка с фруктами и ягодами (ананас, 2 груши, абрикос, апельсин, гранат, мандарин, лимон, долька арбуза, виноград)
Игра «Чудесный мешочек» овощи
Игра «Чудесный мешочек» фрукты, ягоды
Игра «Чудесный мешочек» геом.формы
Детям о космосе
Детям о Победе

Набор знаков дорожного движения
Набор фруктов в коробе
<b>Серия «Мир в картинках»</b>
Авиация
Автомобильный транспорт
Арктика и Антарктика
Бытовая техника
Водный транспорт
Высоко в горах
Гжель
Городецкая роспись по дереву
Государственные символы РФ
День Победы
Деревья и листья
Домашние животные
Домашние птицы
Дымковская игрушка
Животные — домашние питомцы
Животные жарких стран
Животные средней полосы
Инструменты домашнего мастера
Каргополь — народная игрушка
Космос
Морские обитатели
Музыкальные инструменты
Насекомые
Овощи
Офисная техника и оборудование
Полхов-Майдан
Посуда
Продукты питания
Птицы средней полосы
Рептилии и амфибии
Собаки — друзья и помощники
Спортивный инвентарь
Филимоновская народная игрушка
Фрукты
Хохлома
Цветы
Школьные принадлежности
Ягоды лесные
Ягоды садовые
<b>Серия «Рассказы по картинкам»</b>
В деревне
Великая Отечественная война в произведениях художников
Весна
Времена года
Защитники Отечества
Зима
Зимние виды спорта
Кем быть
Колобок



Курочка Ряба
Летние виды спорта
Лето
Мой дом
Осень
Профессии
Распорядок дня
Репка
Родная природа
Теремок
<b>Серия «Тематический словарь в картинках»</b>
Азбука действий: кто что делает?
Аудиотехника, видеотехника, оргтехника и средства связи
Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка
Гигиена и здоровье
Город, улица, дом. Квартира, мебель
Грибы, ягоды
Дикие звери и птицы жарких и холодных стран
Домашние и дикие животные средней полосы
Домашние и дикие птицы средней полосы
Знакомлюсь со школой
Канавинский район
Любимые герои сказок. Айболит
Любимые герои сказок. Волк и козлята. Кот и лиса
Любимые герои сказок. Лиса и журавль. Лиса и цапля
Любимые герои сказок. Маша и медведь. Мужик и медведь
Мой дом, моя семья
Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы
Одежда. Обувь. Головные уборы
Перелетные и зимующие птицы России
Посуда. Продукты питания
Правила дорожного движения (папка-скоросшиватель)
Современные профессии
Транспорт
Фрукты, овощи
Цветы, деревья
Электробытовая техника
Я и мое тело
Я и моя безопасность
<b>Серия «Окружающий мир»</b>
Безопасность на дороге
Весна
Весна-лето
Деревья и листья
Дикие животные
Домашние животные
Дорожные знаки
Живой уголок
Животные Африки
Жители океана
Зима
Зима идет

Зимние виды спорта
Игрушки
Комнатные растения
Лесные ягоды
Летние виды спорта
Лето
Мебель
Москва 2
Моя деревня
Музыкальные инструменты
Насекомые 1
Насекомые 2
Национальные костюмы 3. Народы России
Национальные костюмы дальнего Зарубежья
Наш дом
Обувь
Овощи
Одежда для девочек
Осенние странички
Осень
Перелетные птицы
Пожарная безопасность
Пресмыкающиеся и земноводные
Растения водоемов
Садовые цветы
Садовые ягоды
Символы стран
Съедобные грибы
Транспорт
Фрукты
Фрукты – урожай
Хищные птицы
<b><i>Серия «Расскажи детям»</i></b>
О бытовых приборах
О деревьях
О домашних животных
О достопримечательностях Москвы
О животных жарких стран
О космонавтике
О космосе
О лесных животных
О морских обитателях
О московском Кремле
О музеях и выставках Москвы
О музыкальных инструментах
О насекомых
О профессиях
О птицах
О рабочих инструментах
О садовых ягодах
О хлебе
<b><i>Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»</i></b>

Азбука здоровья
Времена года
Геометрические формы
Головные уборы, обувь
Городские птицы
Домашние животные и их детеныши
Животные Австралии
Животные наших лесов
Игрушки
Как устроен человек
Музыкальные инструменты
Овощи
Одежда
Посуда
Правила поведения
Природные явления
Профессии
Птицы наших лесов
Средства передвижения
Фрукты
Числа и геометрические фигуры
Эмоции
<b>Серия «Расскажи сказку»</b>
Волк и семеро козлят
Заюшкина избушка
Теремок
12 месяцев
Девочка и медведь
Куручка Ряба
Колобок
Репка
<b>Серия «Как наши предки...»</b>
Открывали мир
Шили одежду
Выращивали хлеб
<b>Демонстрационный материал</b>
Готов ли ты к школе
Деревенский дворик
Если малыш поранился
Как избежать неприятностей 1
Как избежать неприятностей 2
Как избежать неприятностей 3
Мой дом
Музыкальные инструменты
Народы мира
Народы России и ближнего зарубежья
Насекомые
Наши чувства и эмоции
Не играй с огнем!
Океаны и материки
Права ребенка
Природно-климатические зоны

Природные и погодные условия
Птицы, обитающие на территории нашей страны
Расскажи про детский сад
Российская геральдика и государственные праздники
Рыбы морские и пресноводные
Славянская семья: родство и занятия
Транспорт 1
Транспорт 2
Хлеб-всему голова
Этикет для малышей
<b>Игры - лото</b>
Внимание! Дорога!
Делим слова на слоги
Деньки-недельки
Детям о времени
Живое –неживое (Кто и что?)
Животные и птицы: как говорят и что едят
Звонкий-глухой
Знаю все профессии
Знаю все профессии 2
Зоопарк настроений
Из чего мы сделаны? 2
Команда чемпионов
Кто как устроен?
Российская армия
Семья
Слова наоборот
<b>Настольно-печатные игры</b>
Четвертый лишний
Сладкое, горькое, кислое соленое
Аскорбинка и ее друзья
Азбука безопасности
Домик настроений
Уроки этикета
О времени
Логический поезд
Парочки
Русские узоры
Нижний Новгород
Мои любимые сказки
Государственные символы России
Государственные праздники России
Наша родина - Россия
<b>Серия «Мастерилка» (детское художественное творчество)</b>
Опыты без взрывов
Птички-невелички
Старичок-лесовичок
Ожившие листочки
Шишки и орешки
Листья, травы, семена
Ручные перчатки
Тряпичные куколки

Лепим игрушки
Лепим домашних животных
Лепим транспорт
Я леплю из пластилина
Лепим птиц леса
<b>Лепка в детском саду</b>
Лепка в детском саду для детей 2-4 лет
Лепка в детском саду для детей 4-5 лет
Лепка в детском саду для детей 5-7 лет
<b>Рабочие тетради (детское художественное творчество)</b>
Волшебный пластилин
Городецкая роспись
Дымковская игрушка
Филимоновская игрушка
Каргопольская игрушка
Простые узоры и орнаменты
Узоры Северной Двины
Сказочная Гжель
Чудесная Гжель
Тайны бумажного листа
Секреты бумажного листа
Акварельные цветы
Лепим народную игрушку
<b>Плакаты</b>
Азбука дорожного движения
Бараны и овцы
Будь внимателен и осторожен!
Будь осторожен!
Верблюды
Геометрические формы
Гжель. Работы современных мастеров
Город помнит своих героев
День народного единства
Дикие птицы
Домашние животные
Домашние птицы
Едем в автобусе
Животные
Животные жарких стран
Животные леса
Играем в поезд
Играем с матрешками
Играем с песком
Катаем шары
Катаемся на санках
Коза с козлятами
Корова с теленком
Кошка с котятами
Крольчиха с крольчатами
Курица с цыплятами
Лошадь с жеребенком
Мой дом

Моя неделя
Музыкальные инструменты
Наша родина – Россия!
Овощи
Олени
Ослы
Пассажирский транспорт
Погода на сегодня
Полхов – Майдан. Работы современных мастеров
Правила противопожарной безопасности
Предметы в доме
Противоположности
Профессии
Растения
Свинья с поросятами
Собака с щенятами
Собака со щенками
Спасаем мяч
Средства передвижения
Строим дом
Тело человека
Транспорт
Утка с утятами
Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов
Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров
Форма
Фрукты
Фрукты
Хохлома. Примеры узоров и орнаментов
Хохлома. Работы современных мастеров
Цвет
Цвета
Ягоды
<b>Репродукции</b>
Аленушка
Грибы
Дубовая роцца
Иван-царевич на сером волке
Март
Первый снег
Рожь
Сирень
Утро в сосновом бору
Царевна – лебедь
<b>Народные промыслы</b>
<b>Городецкая роспись</b>
Доска разделочная тип 8
Доска разделочная тип 26
Доска разделочная тип 4
Доска разделочная тип 16
Поставок «Совет да Любовь»
Тарелка

Поставок «Цветы»
Поставок «Сказка»
Сундучок
Яйцо 1-3
Яйцо пасхальное
Ложка полубаска
Ложка маленькая
Шкатулка
<b><i>Дымковская игрушка</i></b>
Барыня с коромыслом
Барыня с младенцем
Барыня с зонтиком
Барыня маленькая
Барыня нарядная
Барыня с веером
Индюк большой
Индюк средний
Индюк маленький
Петушок
Курочка средняя
Всадник на лошади
Олень
Олень-свистулька
Конь
Баран-свистулька
Козел
Петушок без гребня
Лошадь-свистулька
Утка с утенком
<b><i>Каргопольский сувенир</i></b>
Крестьянин на лошади
Крестьянка
Крестьянин
Собачка
Зайчик
Тетерев
Свистулька-птичка
Курочка
<b><i>Гжель</i></b>
Ваза
Чайник
Девочка-колокольчик
Лошадка с цветком
Зайчик ушки на макушке
Корова Зорька
Тарелка
Чайная пара
Кофейник
<b><i>Богородская игрушка</i></b>
Дед, баба и колобок
Дровокол
Очень вкусно (заяц с морковью)

Курочки
<b>Салфетки с рисунком (вышивка)</b>
<b>Хохлома</b>
Ложки хохломские
Шкатулка (круглая)
Тарелка малая
Шкатулка «Рябинка» (круглая)
Панно «Весна»
Доска разделочная
Доска разделочная малая
Тарелка-панно
Поставок
Сахарница
Кадочка
Поставок малый
Ковш
Яйцо пасхальное
Ополовник
Совок
Ложка цветная
<b>Сувениры из бересты</b>
Шкатулка «Глухарь» (круглая)
Шкатулка «Цветы» (круглая)
Тарелка
Поставок
<b>Матрешки</b>
Семеновская 7 шт.
Семеновская 6 шт.
Семеновская 5 шт.
Семеновская 3 шт.
Полхов-Майдан 5 шт.
<b>Пальчиковый театр</b>
Репка маленький
Теремок маленький
Курочка Ряба
Репка
<b>Филимоновская игрушка</b>
Кошка малая
Собака малая
Утка малая - свистулька
Парочка большая
Барышня с младенцем и курочкой
Дракон с блюдом
Лапти плетеные
Девушка с караваем
Утка плетеная
Горшок глиняный
Кувшин керамический
<b>Демонстрационный материал (формат А3)</b>
Времена года. Осень
Времена года. Зима
Времена года. Весна



Времена года. Лето
Развитие речи в детском саду для работы с детьми 2-3 лет
Развитие речи в детском саду для работы с детьми 3-4 лет
Дидактический материал в картинках. Времена года в городе, в деревне, в природе
НДП осень
НДП весна
НДП режим дня
НДП ОБЖ
НДП дорога и дети
Демонстрационный материал. Жизненный цикл животных
Дидактический материал в картинках. Какие бывают магазины
Дидактический материал в картинках. Какие бывают вокзалы
Портреты зарубежных детских писателей
Картины русских художников. Ф. Васильев, И. Шишкин
Картины русских художников. В. Васнецов, И. Билибин
Развитие речи в картинках. Живая природа
Развитие речи в картинках. Домашние животные
Развитие речи в картинках. Занятия детей
Светофор-постовой
Опорные схемы для составления описательных рассказов (16 рисунков)
Символика РФ
Москва. Вид на Кремль
С днем России!
Осень. Зима (беседы по картинкам)
Развитие речи в картинках. Домашние животные
Картины русских художников
Демонстрационный и раздаточный материал «Все о времени»
Портреты детских писателей
<b>Конструкторы</b>
Конструктор детский настольный из дерева. Модель «Строитель» - 18 элементов
Конструктор детский из дерева «Цветные кирпичики» (40 элем.)
Конструктор детский из дерева «Цветные кубики» (40 элем.)
Дидактический набор № 6 (деревянный конструктор) 20 дет.
Конструктор детский настольный из дерева. Модель «Строитель» - 74 элементов
Конструктор детский из дерева «Призмы» (80 элем.)
<b>Наглядно-дидактический комплект</b>
Конструирование из строительных материалов (наглядно-дидактический комплект) с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)
Конструирование из строительных материалов (наглядно-дидактический комплект) 4-5 лет
Конструирование из строительных материалов (наглядно-дидактический комплект) 5-6 лет
Конструирование из строительных материалов (наглядно-дидактический комплект) 6-7 лет
<b>Интерактивные развивающие пособия</b>
«Свойства и расположение предметов»
«Представления об окружающем мире»
«Цифры и счет»
«Игры для маленького гения»
«Лого игры»
«Развивающие игры»
«Говорящие картинки»
«Лого ритмика»
«Смотри и говори» 1ч
«Смотри и говори» 2 ч

«Игры со словами»
<b>Пособия по ФЭМП</b>
Весы чашечные
Головоломка «Колумбово яйцо»
Головоломка «Ганграм»
Головоломка Пифагора
Ежики (мал. и бол.)
Круг «Времена года»
Круг «Время суток»
Круг «Неделя»
Кубики большие пластиковые
Кубики пластиковые средние
Кукла Снегурочка
Ленты разной длины, ширины и цвета
Листочки из фетра (для ежей)
Математические весы
Машинки мелкие
Мешочки разного размера
Мешочки с карточками (пуговицы)
Неваляшки
Песочные часы 1 мин
Песочные часы 10 мин
Песочные часы 2 мин
Песочные часы 3 мин
Песочные часы 5 мин
Пирамидка - семицветик
Пирамидка желтая
Пирамидка зеленая
Пирамидка кольцевая
Пирамидка красная
Пирамидка синяя
Пирамидки деревянные (3 кольц.)
Платочки (круг, квадрат, треугольник)
Конверты
Сортировщик «цвет и высота»
Уточки
Цветные кольшки (80 элементов)
Часы демонстрационные
Часы раздаточные
Шарфики вязаные
Шары пластиковые разноцветные
Шары цветные для нанизывания на веревку
Шишки
Игрушки резиновые
<b>Емкости для ФЭМП</b>
Емкость для сыпучих материалов
Ёмкость с крышкой 1 л
Емкости с крышкой для жидкости
Корзинка пластиковая
Корзинка пластиковая маленькая
Кувшин пластиковый
Стакан пластиковый 250 мл

Чашка
<b>Блоки Дьенеша и палочки Кюизенера</b>
Блоки Дьенеша
Палочки Кюизенера
Пособия к блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера

Учебно-методический комплект к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ № 51:

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Возрастная группа	Литература
<b>Социальные отношения</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-80 с. Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	<i>См. часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений</i> ( <i>Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)</i> )
<b>Трудовое воспитание</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испт. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – с. 95-173.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв.вкл.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Возрастная группа	Литература
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

	<p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. (Ребенок в мире поиска)</p>
<b>Математические представления</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.</p> <p>В.П. Новикова, Л.И. Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 88 с.: цв.вкл.</p>
<b>Окружающий мир</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 60-61.</p>
<b>Природа</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. –96 с.</p> <p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испт. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – с. 95-173.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 12-13, 19-21.</p>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Возрастная группа	Литература
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда – М.: Издательство ГНОМ, 2018. - 240с.</p> <p>Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в средней группе.</p> <p><i>Дополнительный перечень литературы для логопедического обследования.</i></p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.</p> <p>Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой. – 2-е изд., стер. – М.: Дрофа, 2010.</p> <p>Н. В. Нищева "Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)" Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс- обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов. М.: "Гном - Пресс", 1999.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.</p>

<b>Интерес к художественной литературе</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 320 с. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Литература</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Натюрморт в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 22. Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Портрет в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 15 с. Е.В. Краснушкин "Мир искусства. Пейзаж в русской живописи" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 14 с.
<b>Изобразительная деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.
<b>Конструктивная деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
<b>Музыкальная деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018. -192 с.
<b>Театрализованная деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с.
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018. -192 с.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Литература</b>
<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика (начиная со средней группы), строевые упражнения (начиная с младшей группы))</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 32-61 Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 50-70 М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 48 с.

<b>Подвижные игры</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с. 120-142 М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 48 с.
<b>Спортивные упражнения</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
<b>Активный отдых</b>	
Средняя группа (4-5 лет)	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

### **3.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.4.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

(Парциальная программа по патриотическому воспитанию для дошкольников 3-7 лет Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Моя малая Родина». – Нижний Новгород – 2020. – 149 с.)

Учебно-методический комплект представлен на стр. 121.

Методические материалы и средства воспитания и обучения представлены на стр. 122-131.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по патриотическому воспитанию представлены на стр. 132-135.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

(Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А. "Цветные ладошки". – М.: "Цветной мир", 2019. – 136 с.)

Учебно-методический комплект представлен:

##### **Средняя группа (4-5 лет)**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 152 с., 10-е издание, перераб. и доп.

Средства воспитания и обучения:

##### **Средняя группа (4-5 лет)**

- восковые мелки;
- гуашь;
- акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);

- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.

### **3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **3.5.1. Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное

становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.



Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **3.5.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и

развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ.

МАДОУ вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ и/или учредителя.

### **3.7. Режим и распорядок дня.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МАДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### Режим дня

Режимные моменты	Средняя группа 4-5 лет
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	6.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.15

Занятия, совместная деятельность педагога с детьми (общая длительность, включая перерывы)	9.15-10.05 2 занятия по 20 мин
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой	15.50-18.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья (прописывается в Годовом плане работы МАДОУ № 51);
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.8. Учебный план.

Организованная образовательная деятельность					
Периодичность					
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Время ООД/объем нагрузки в неделю	Средняя группа (4-5 лет)		
			неделя	месяц	год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	20/20	1	4	36
	Ознакомление с окружающим (с предметным и социальным окружением)	20/10	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим (с миром природы)	20/10	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	20/20	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	20/40	2	8	72
	Изобразительная деятельность	20/40	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	20/40	3	12	108
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	-
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (занятие с педагогом-психологом) По подгруппам	-	-	-	-
Всего в год		200/3 час 20 мин	10	40	360

Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.9. Календарный учебный график.

Содержание	
<b>Режим работы учреждения</b>	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.30 до 18.30)
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
Каникулярное время	Последняя и первая неделя календарного года
Продолжительность учебного года с учетом летнего оздоровительного периода	49 недель
Учебный год (без учета летнего оздоровительного периода)	36 недель
Возрастная группа	Возрастные группы
	средняя
Недельная образовательная нагрузка	3 час 20 мин
Сроки адаптационного периода	август - сентябрь
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	Последняя неделя апреля
Летняя оздоровительная работа	С 01 июня по 31 августа
Праздничные нерабочие дни	В соответствии с производственным календарем РФ

### 3.10. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы МАДОУ №51 составлен в соответствии с рекомендациями ФОП ДО п. 36.4. «Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат...»

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в Учреждении в течении всего дня. В этой связи для удобства, план воспитательной работы интегрируется с годовым планом образовательной деятельности МАДОУ №51.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты
- организация события, которое формирует ценности.

Рекомендуемое время проведения события не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по месяцам;

Фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

### **3.11. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.**

#### **Сентябрь**

- 1 сентября: День знаний
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности
- 27 сентября: День работника дошкольного образования

#### **Октябрь**

- 1 октября: Международный день пожилых людей
- 1 октября: Международный день музыки
- 4 октября: День защиты животных
- День Отца в России (третье воскресенье октября)

#### **Ноябрь**

- 4 ноября: День народного единства
- День Матери в России (последнее воскресенье ноября)
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

#### **Декабрь**

- 8 декабря: Международный день художника
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации
- Новый год

#### **Январь**

- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
- #### **Февраль**
- 8 февраля: День российской науки
  - 23 февраля: День защитника Отечества

#### **Март**

- 8 марта: Международный женский день
- 27 марта: Всемирный день театра

#### **Апрель**

- 7 апреля: Всемирный день здоровья
- 12 апреля: День космонавтики
- 22 апреля: Всемирный день Земли

#### **Май**

- 1 мая: Праздник Весны и Труда
- 9 мая: День Победы

#### **Июнь**

- 1 июня: День защиты детей
- 12 июня: День России
- 22 июня: День памяти и скорби

#### **Июль**

- 8 июля: День семьи, любви и верности

#### **Август**

- 10 августа: День физкультурника
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
- 27 августа: День российского кино



#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ТНР (далее – Программа или АОП ДО для обучающихся с ТНР) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Адаптированная образовательная программа ДОО (детей с тяжелыми нарушениями речи) рассчитана на возраст детей 4-5 лет, групп комбинированной направленности. Набор детей в группу комбинированной направленности осуществляется через районную психолого-медикопедагогическую комиссию.

Программа осуществляется через организацию совместной подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. В Программе раскрыты в содержательном аспекте 5 образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Приведены модели взаимодействия педагогов при организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Коррекционная работа описана с учётом специфики групп. Программа является документом, в соответствии с которым МАДОУ № 51 осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования в группах комбинированной направленности для детей с ТНР.

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа включает в себя описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений.

В Программе Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья дошкольного возраст с ОВЗ;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей);
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье.